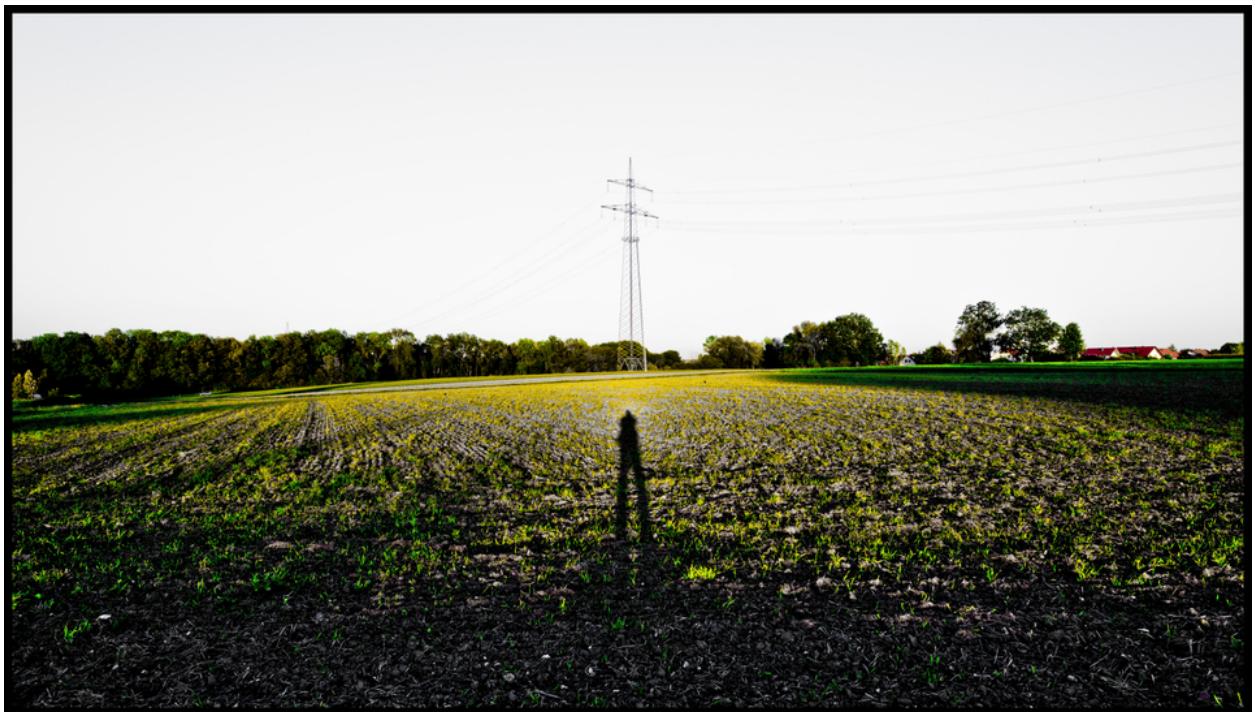


009194

Sunny Sunday II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine ländliche Landschaft mit einem Feld mit Feldfrüchten, dem Schatten einer Person, einem Stromleitungsturm und einer Baumreihe am Horizont.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein weites, bestelltes Feld unter einem hellen, fast gebleichten Himmel ein. Das Land ist von Reihen durchzogen, was auf eine kürzliche Bepflanzung oder ein Pflügen hindeutet. Ein kahler Strommast ragt im Hintergrund deutlich auf, seine lineare Form steht im Kontrast zur organischen Textur des Feldes. Die Fotografie wird von einem langen, gestreckten Schatten geteilt, wahrscheinlich vom Fotografen, der der weitläufigen Landschaft ein persönliches, menschliches Element verleiht. Die Komposition balanciert die Kargheit des offenen Feldes mit dem geometrischen Eingriff des Turms und der subtilen, erdenden Präsenz des Schattens und schafft so eine fesselnde Erkundung von Raum, Form und der menschlichen Verfassung innerhalb einer scheinbar grenzenlosen Umgebung.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|--|---------------------|-------------|---|
| Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze - 009194 Artwork Link Extreme 2D 000124</small> |
| | — | — | |
| | — | — | |
| | — | — | |
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze - 009194 Artwork Link Extreme 2D 000124</small> |
| | Aufnahme | Bearbeitung | |
| Daten | 09/2020 | 09/2020 | 01/2022 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7460 px | 4240 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.76 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Sonniger Sonntag II | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert