

009108

Curve Crossing III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Nahaufnahme mit weißen, geschwungenen Linien vor einem texturierten, verschwommenen Hintergrund in Braun- und Orangetönen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine abstrakte Komposition aus weißen, gebogenen Röhren vor einem strukturierten, warmtonigen Hintergrund. Die Röhren kreuzen und biegen sich und erzeugen dynamische Linien, die den Blick des Betrachters über den Rahmen lenken. Der Hintergrund weist horizontale, parallele Linien mit verschiedenen Braun- und Orangetönen auf, die der Komposition Tiefe und Komplexität verleihen. Der Gesamteindruck ist ein Gleichgewicht zwischen organischen und strukturierten Elementen, das ein Gefühl von Bewegung und subtiler Spannung hervorruft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2020	05/2020	12/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6877 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.40	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kurvenkreuzung III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert