

009088

Prepared Potato Field I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine strukturierte Oberfläche mit parallelen hellen und dunklen Streifen erzeugt ein rhythmisches und abstraktes Muster.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine fesselnde Studie von Linien und Schatten und verwandelt ein gewöhnliches architektonisches Element in eine abstrakte Komposition. Das sich wiederholende Muster von Beton- oder Steinstufen, die scharf beleuchtet sind, um abwechselnde Licht- und Dunkelstreifen zu erzeugen, erweckt ein Gefühl von Tiefe und Perspektive. Die kühlen Blautöne der Schattenbereiche stehen im Kontrast zu den wärmeren Farbtönen der sonnenbeschienenen Oberflächen und verleihen visuelles Interesse und Dimension. Die Komposition lädt den Betrachter ein, das Zusammenspiel von Licht und Form zu betrachten und die verborgene Schönheit im Alltäglichen zu entdecken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 009088 / Artwork Link / Extreme 2D / 69948</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 009088 / Artwork Link / Extreme 2D / 69948</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	04/2020	04/2020	12/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Vorbereitetes Kartoffelfeld I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert