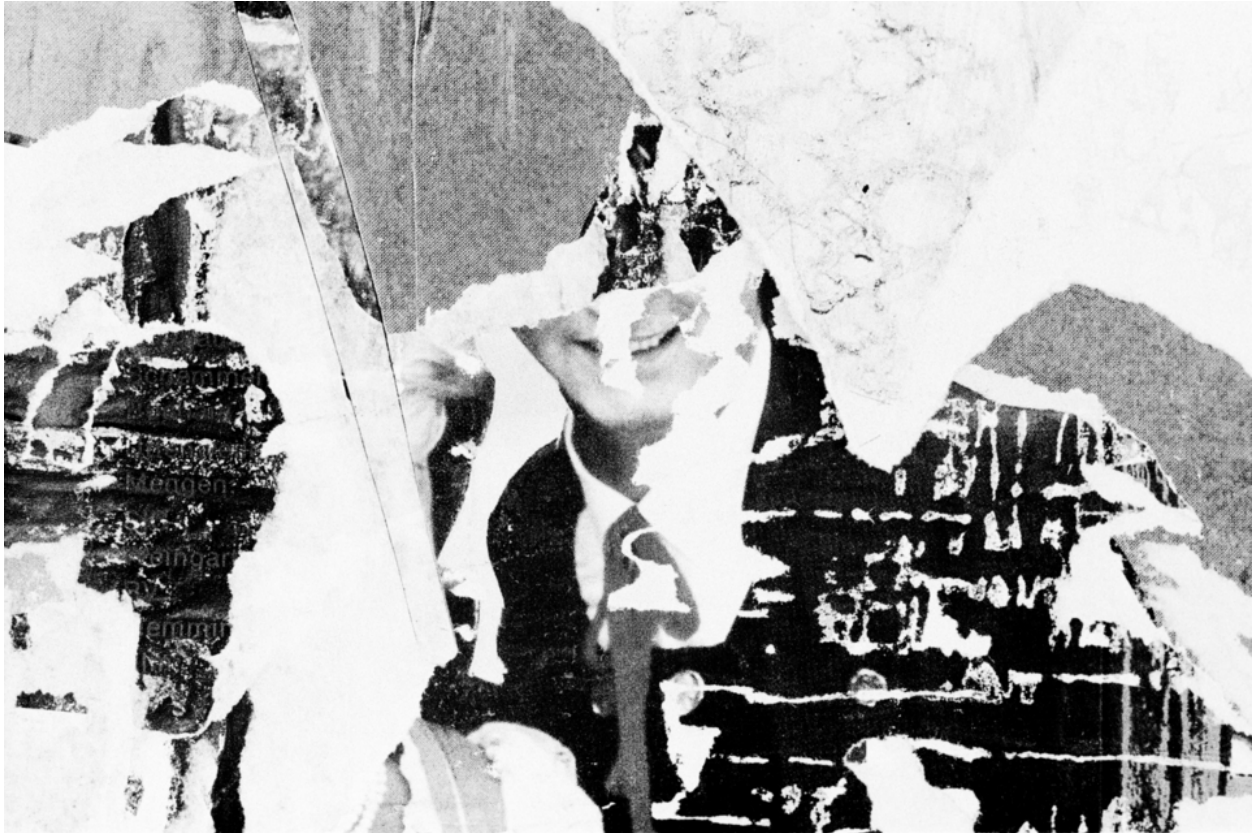


009077

Advertisement VI



Bildbeschreibung¹⁾

Abstraktes Bild eines zeretzten Posters, das teilweise einen Mann im Anzug zeigt, der lächelt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen Moment städtischen Verfalls und fragmentierter Erzählweise ein. Abgerissene Plakate überlappen und verdecken einander und schaffen so eine abstrakte Komposition mit Andeutungen figurativer Darstellung. Ein Mann im Anzug, wahrscheinlich ein Politiker oder ein Werbesubjekt, lächelt durch die verfallenden Papierschichten hindurch. Die Fotografie erinnert an die Vergänglichkeit und die kurzlebige Natur von Information und Repräsentation im öffentlichen Raum. Der hohe Kontrast und die Körnung der Fotografie verstärken die Textur und die taktile Qualität der sich ablösenden Plakate und tragen zur düsteren Atmosphäre bei.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2021	11/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7521 px	5014 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Werbung VI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert