

# 009010

Grey II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Schwarzweißfotografie zeigt ein modernes Gebäude mit großen Fenstern, umgeben von kahlen Bäumen und einem Rasen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine strenge Schwarzweißkomposition aus architektonischen Linien und organischen Formen. Ein modernistisches Gebäude, gekennzeichnet durch seine Flachdächer und großflächigen Fenster, befindet sich neben einer kargen Landschaft mit alten Bäumen mit filigran verzweigten Ästen. Das Fehlen von Blättern unterstreicht die Strenge und erzeugt einen düsteren, aber dennoch auffallenden Kontrast zwischen der geometrischen Präzision des Gebäudes und der wilden, unvorhersehbaren Natur, die es umgibt. Die High-Key-Beleuchtung wäscht einige Details aus und verleiht der Fotografie eine geisterhafte, ätherische Qualität, wobei das Spiel von Licht und Schatten auf den Oberflächen betont wird. Der Gesamteindruck ist der einer stillen Kontemplation über die Beziehung zwischen menschlicher Schöpfung und der natürlichen Welt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2020	04/2020	11/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Grau II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert