

008997

Mount Ventoux III



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Motorradfahrer pausiert an einem Straßenstand mit einer schirmähnlichen Struktur und einem geparkten Van in einer Schwarzweißszene.

Analyse¹⁾

Die karge Schwarz-Weiß-Fotografie erweckt ein Gefühl der Isolation und Vergänglichkeit. Ein Motorradfahrer, behelmt und in dunkle Kleidung gehüllt, sitzt auf seiner Maschine, scheinbar pausiert auf einem kargen Plateau. Hinter ihm bietet eine behelfsmäßige Struktur, die von einem dunklen Baldachin bedeckt ist, einen Hauch von Handel oder Zuflucht. Weiter hinten deutet ein heruntergekommener Lieferwagen auf eine nomadische Existenz hin. Die Gesamtkomposition mit ihrem begrenzten Tonwertbereich und ihrer körnigen Textur unterstreicht die Rauheit der Umgebung und die Einsamkeit der Figuren darin. Die Szene deutet auf einen im Moment festgehaltenen Augenblick hin, eine kurze Atempause, bevor eine Reise durch eine trostlose Landschaft fortgesetzt wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	07/2021	08/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7494 px	3189 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mont Ventoux III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert