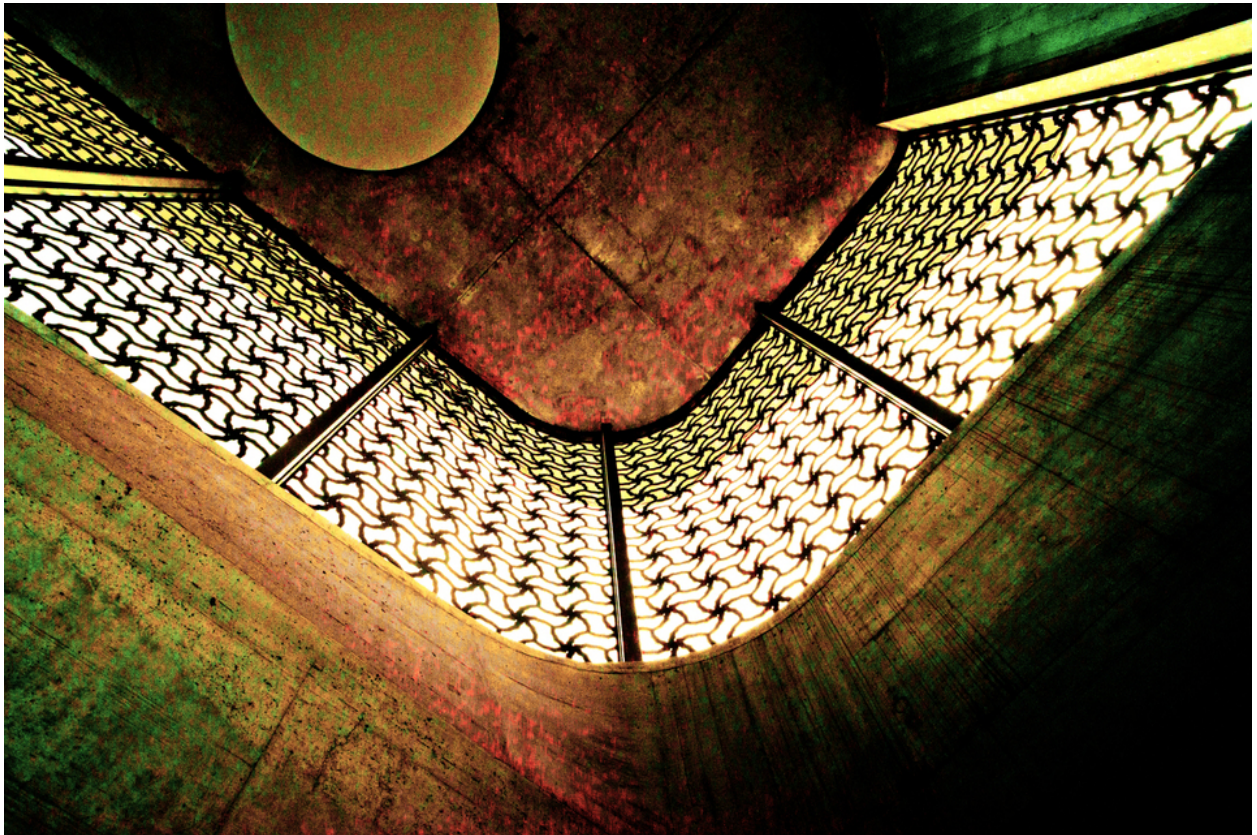


008873

Orient in front of the Opera



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel eines Innenraums mit gemusterten Gittern, einer Decke mit einer kreisförmigen Beleuchtung und strukturierten Wänden, alles in einer lebendigen, gesättigten Farbpalette.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie zieht den Betrachter in eine Aufsichtsperspektive innerhalb einer architektonischen Struktur. Die Komposition zeigt eine gekrümmte, strukturierte Betonoberfläche in Grün- und Brauntönen, die scheinbar zu einem komplexen Gitterwerkdesign führt. Das Gitterwerk ist hinterleuchtet, wodurch ein auffälliger Kontrast zwischen den filigranen schwarzen Mustern und dem hellen, durchscheinenden Licht entsteht. Darüber wirft eine kreisförmige Leuchte einen sanften Schein, der der Szene Tiefe und Dimension verleiht. Das Zusammenspiel von Licht, Schatten, Textur und geometrischen Mustern erzeugt eine visuell faszinierende und besinnliche Atmosphäre.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2020	01/2020	09/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Orient vor der Oper		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert