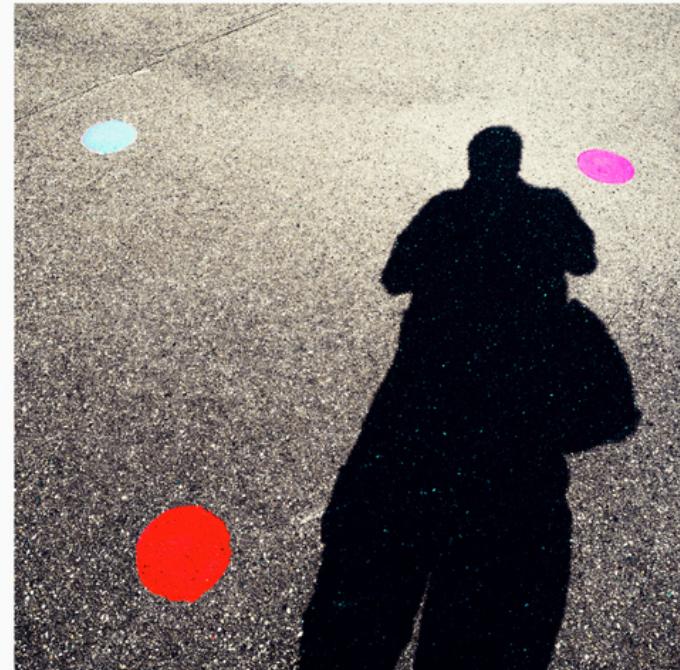


008839

Three Dots around Shadow



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schatten einer Person steht auf Beton mit bunten Kreisen verstreut.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie erforscht das Zusammenspiel von Licht und Schatten und fängt eine scharfe Silhouette einer Figur ein, die auf ein strukturiertes Pflaster geworfen wird. Die monochrome Farbpalette betont den Kontrast zwischen der dunklen Figur und dem gesprenkelten Untergrund und erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Geheimnis. Strategisch in der Komposition platziert sind lebendige, kreisförmige Farbexplosionen – rot, blau und pink –, die die ansonsten düsteren Töne unterbrechen. Diese farbenfrohen Akzente dienen als Blickpunkte, lenken das Auge des Betrachters und laden zur Kontemplation über ihre symbolische Bedeutung innerhalb der größeren Erzählung ein. Die Fotografie ruft ein Gefühl urbaner Einsamkeit und der vergänglichen Natur der Präsenz hervor und regt zur Reflexion über die Beziehung zwischen individueller Existenz und gebauter Umwelt an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art1001-Artwork Link-Editionen 201-048019
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2020	08/2020	09/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Drei Punkte rund um Schatten		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert