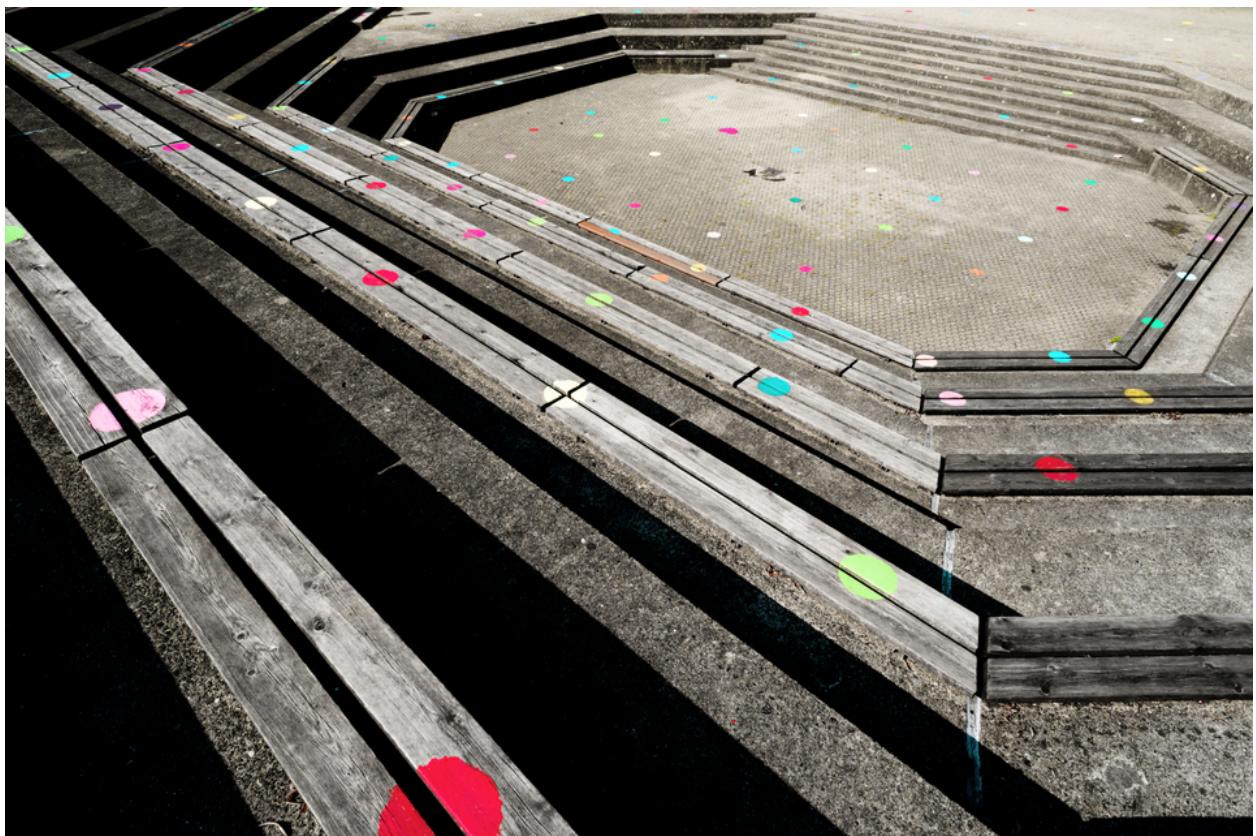


008833

Colored Dots I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt ein Freilicht-Amphitheater mit bunten aufgemalten Kreisen auf den Holzbänken und dem Betonboden, wobei die geometrische Anordnung der Stufen und Sitzplätze hervorgehoben wird.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein geometrisch komplexes Freiluft-Amphitheater ein, das in starkem Sonnenlicht gebadet ist und dramatische Schatten wirft, die die architektonischen Linien betonen. Der Sitzbereich besteht aus abgestuften Betontreppen mit Holzplanken, die jeweils mit lebhaft farbigen kreisförmigen Farbspritzern verziert sind, die der schlichten Materialität eine spielerische, moderne Note verleihen. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt einen starken Kontrast, der die Texturen von Beton und Holz hervorhebt und gleichzeitig abstrakte Formen erzeugt, die die Komposition unterteilen. Die Gesamtperspektive bietet einen dynamischen Blickwinkel, der das Auge in die Tiefe und Struktur des Raums zieht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 008833</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2020	08/2020	09/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Farbige Punkte I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert