

008821

Bumper



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus Bodennähe fängt den Schatten des Fotografen auf einer strukturierten Oberfläche ein, die von Barrieren mit markanten orangefarbenen Akzenten flankiert wird.

Analyse¹⁾

Dieses Foto, aus einem niedrigen Winkel mit einem Weitwinkelobjektiv aufgenommen, stürzt den Betrachter in eine desorientierende Perspektive. Die monochrome Farbpalette, unterbrochen von leuchtend orangefarbenen Absperrungen, verstärkt die surreale Atmosphäre. Eine Schattengestalt dominiert den Vordergrund, ihre langgezogene Form suggeriert sowohl Präsenz als auch Abwesenheit und verankert die Fotografie in einem Moment flüchtiger Selbstreflexion. Die architektonischen Elemente, durch das Objektiv verzerrt, verstärken das Gefühl von Unbehagen und Introspektion noch weiter.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2020	08/2020	08/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Stoßstange		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert