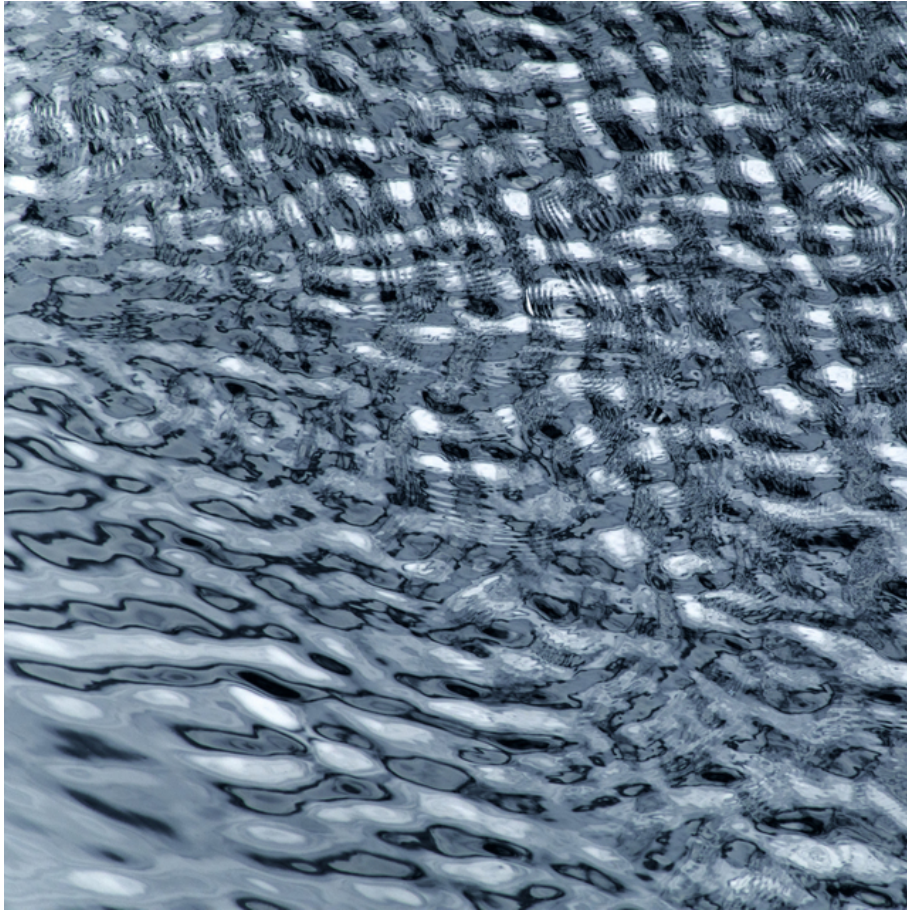


008748

Water Gradient I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine strukturierte Nahaufnahme einer Wasseroberfläche mit wellenförmigen Mustern und Reflexionen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine abstrakte Studie des Wassers, die sich auf das Zusammenspiel von Licht und Schatten auf seiner Oberfläche konzentriert. Die Komposition wird von einer monochromen Farbpalette aus Blau- und Grautönen dominiert, die eine beruhigende und dennoch komplexe visuelle Textur erzeugt. Der obere Teil der Fotografie offenbart ein mosaikartiges Muster von Reflexionen, bei dem das Licht von den kleinen Wellen abprallt und einen fragmentierten, fast pixelartigen Effekt erzeugt. Im Gegensatz dazu zeigt der untere Teil größere, wellenförmige Wellen, bei denen die hellen und dunklen Bereiche ineinander übergehen und so ein Gefühl von Tiefe und Bewegung entsteht. Der Gesamteffekt ist der einer ruhigen Kontemplation, die den Betrachter einlädt, über die fließende, sich ständig verändernde Natur des Wassers nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2020	08/2020	08/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wassergradient I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert