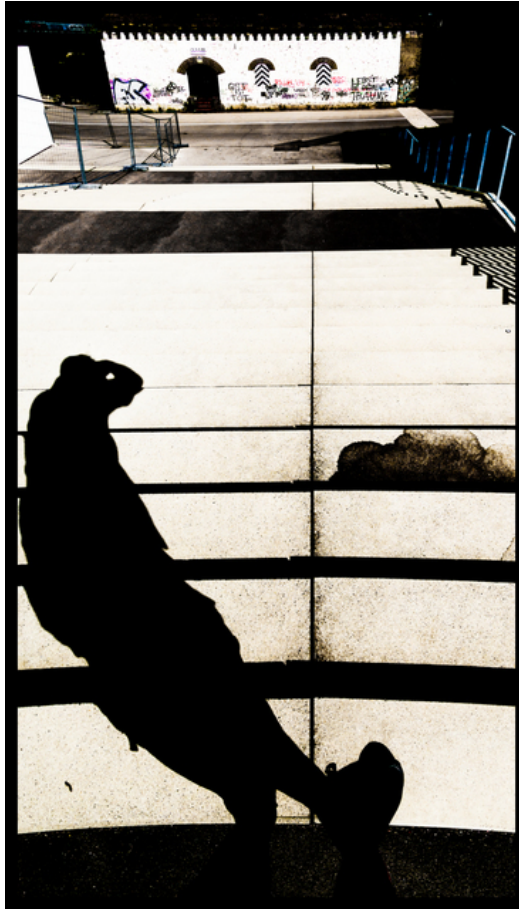


008707

Stairs II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein klares, kontrastreiches Foto fängt einen Schatten einer Person ein, die auf einem Sims sitzt, mit einem Gebäude im Hintergrund, das mit Graffiti bedeckt ist.

Analyse¹⁾

Dieses in scharfem Schwarzweiß gehaltene Foto präsentiert eine Studie über kontrastierende Formen und Texturen. Die geometrische Strenge des gepflasterten Gehwegs, der durch scharfe Linien und rechteckige Blöcke definiert ist, wird der organischen, amorphen Silhouette einer Figur gegenübergestellt, die dramatisch über die Szene geworfen wird. Im Hintergrund verleiht ein Gebäude mit graffiti-bedeckten Wänden eine Schicht urbanen Verfalls, wodurch ein überzeugender Dialog zwischen Ordnung und Chaos entsteht. Die längliche Komposition und der starke Kontrast betonen die abstrakte Qualität der Fotografie und verwandeln eine scheinbar banale Umgebung in eine anregende Meditation über Anwesenheit und Abwesenheit.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2020	07/2020	07/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4123 px	7175 px	16
Verhältnis ca.	1	1.74	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Treppe II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert