

# 008546

On Hold



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine abstrakte und verschwommene Ansicht eines Briefkastens und einer Ampel.

## Analyse<sup>1)</sup>

Dieses impressionistische Werk verwischt die Grenzen zwischen Fotografie und Malerei. Das Motiv, anscheinend eine Verkehrsampel, ist in einem weichen, ätherischen Bokeh dargestellt, das eine traumähnliche Atmosphäre erzeugt. Die Farben verschwimmen ineinander, wobei Rot- und Blautöne einen flüchtigen Moment im städtischen Leben suggerieren. Die Mehrdeutigkeit lädt den Betrachter ein, die Szene durch seine eigenen Erinnerungen und Emotionen zu interpretieren und ein banales Objekt in eine zutiefst persönliche Erfahrung zu verwandeln.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork   Artwork Link   Extreme 2D   04948</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork   Artwork Link   Extreme 2D   04948</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	05/2020	06/2020	05/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Halten		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert