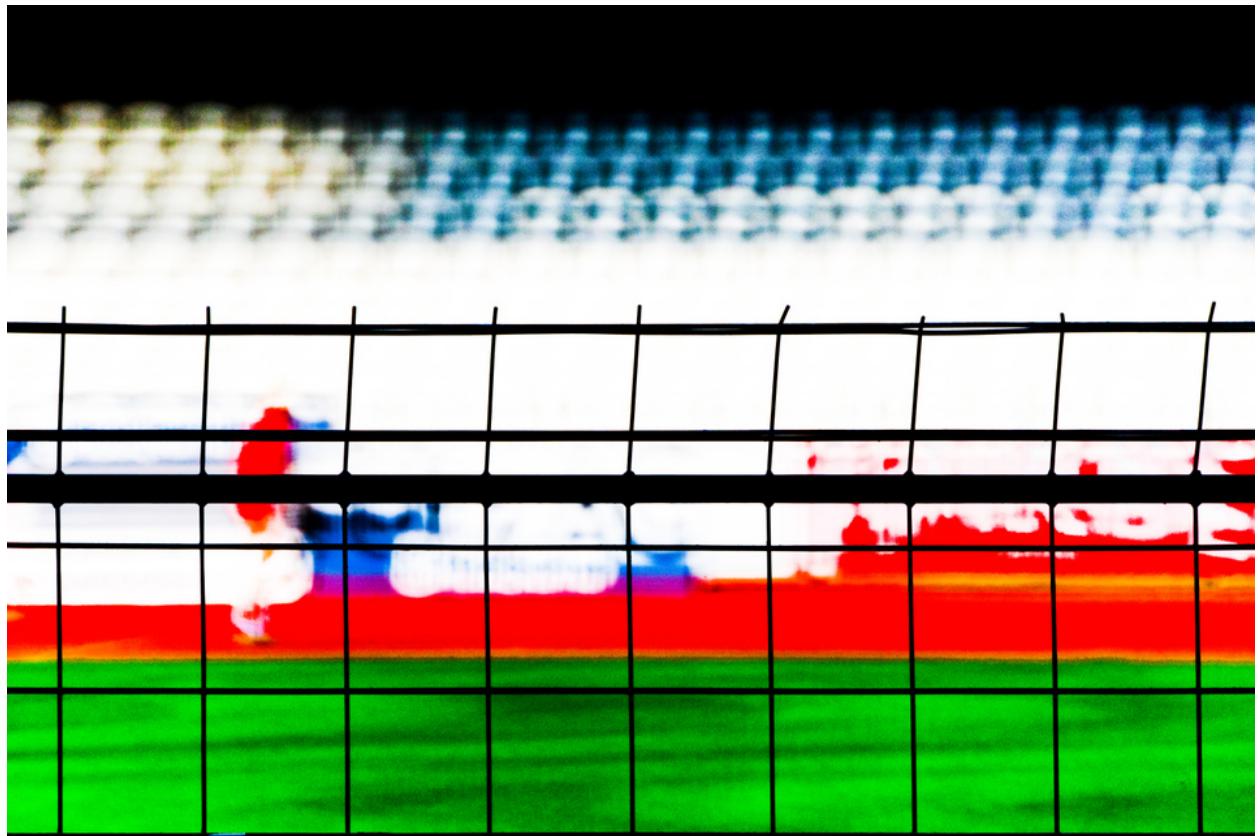


008409

Outside Arena



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Ansicht durch einen Zaun, die eine farbenfrohe Unschärfe zeigt, die auf eine Sportszene oder ein Sportereignis hindeutet.

Analyse¹⁾

Dieses markante abstrakte Foto zeigt eine lebendige Szene, die durch ein geometrisches Raster betrachtet wird. Die Komposition ist in horizontale Streifen unterteilt, wobei der obere Teil ein verschwommenes, verpixeltes Muster in gedämpften Weiß-, Blau- und Gelbtönen aufweist, das ein Gefühl von digitaler Verzerrung oder einer verdeckten Ansicht erzeugt. Darunter befindet sich ein Abschnitt mit karger weißer Fläche, die von den schwarzen Linien des Rasters unterbrochen wird. Der zentrale Teil der Fotografie strömt vor kräftigen Farben, dominiert von einem Band aus intensivem Rot, das in Orangetöne übergeht und Feuer oder intensive Energie suggeriert. Eine Figur, dargestellt in verschwommenen Rot-, Blau- und Weißtönen, wird in dieser Zone angedeutet. Darunter erdet ein leuchtend grünes Feld das Bild, dessen Farbe verstärkt und etwas unnatürlich wirkt, was die surreale Qualität noch verstärkt. Die schwarze Rasterüberlagerung erweckt den Eindruck einer eingeschränkten Sicht oder eines Filters und verstärkt das Gefühl von Distanz und Trennung zwischen dem Betrachter und der dahinter liegenden Szene. Der Gesamteffekt ist ein komplexes Zusammenspiel von Farbe, Form und Textur, das die Grenzen zwischen Abstraktion und Darstellung verwischt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze / 008409 / Artwork Link / Eintritt 201 / 05/2020
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze / 008409 / Artwork Link / Eintritt 201 / 05/2020
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	05/2020	05/2020	03/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Außerhalb der Arena		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert