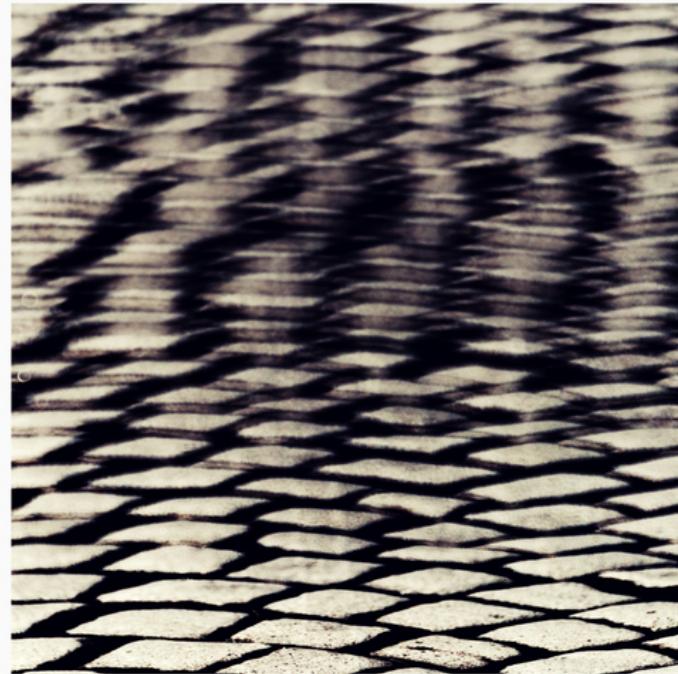


008398

Cobblestones III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus großer Höhe zeigt ein abstraktes, rhythmisches Muster von Kopfsteinpflaster, das in verschwommene Schatten übergeht und ein Gefühl von Tiefe und Textur erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie ist eine Studie über Textur und Licht, die die Grenzen zwischen dem Konkreten und dem Abstrakten verwischt. Der untere Teil der Fotografie zeigt eine sorgfältig verlegte Pflastersteinstraße, wobei jeder Stein eine einzigartige Form und Farbe aufweist, getrennt durch dunkle, definierende Linien. Wenn das Auge nach oben wandert, lösen sich die Pflastersteine in einer schimmernden, verzerrten Reflexion auf, die ein Gefühl von ätherischer Bewegung erzeugt. Der Kontrast zwischen dem scharf definierten Vordergrund und der traumartigen Abstraktion im Hintergrund erweckt ein Gefühl des Übergangs und der flüchtigen Natur der Wahrnehmung. Die monochrome Farbpalette verstärkt das Zusammenspiel von Licht und Schatten und verleiht der Szene Tiefe und Intrige.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Einträge (2) - 048148
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	Veröffentlicht
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kopfsteinpflaster III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert