

008190

Travelers



Bildbeschreibung¹⁾

Die Fotografie zeigt eine Seitenansicht eines Waggons, in dem durch die Fenster Menschen zu sehen sind.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die Seite eines Zugwaggons ein und betont das Zusammenspiel zwischen öffentlichen und privaten Räumen. Die Komposition zeigt zwei Reihen von Fenstern, von denen jedes einen verschwommenen Einblick in das Leben der Fahrgäste im Inneren bietet. Die obere Fensterreihe enthüllt Silhouetten und mehrdeutige Formen, die auf Gespräche und individuelle Reisen hindeuten. Die untere Reihe ist ebenso faszinierend, mit Figuren, die durch die Innenbeleuchtung erhellt werden und eine intime, aber verdeckte Ansicht schaffen. Das Äußere des Zuges ist ein auffälliger Streifen Weiß über einem markanten Blau, der das Umgebungslicht reflektiert und dem statischen Bild einen Eindruck von dynamischer Bewegung verleiht. Die frostige, fast traumhafte Qualität der Fensteransichten verwischt die Unterscheidung zwischen Realität und Beobachtung und lädt den Betrachter ein, über die flüchtigen Momente des gemeinsamen, aber einsamen Reisens nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2018	03/2018	11/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5906 px	3114 px	16
Verhältnis ca.	1.90	1	—
Aufnahme	16x24 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Reisende		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert