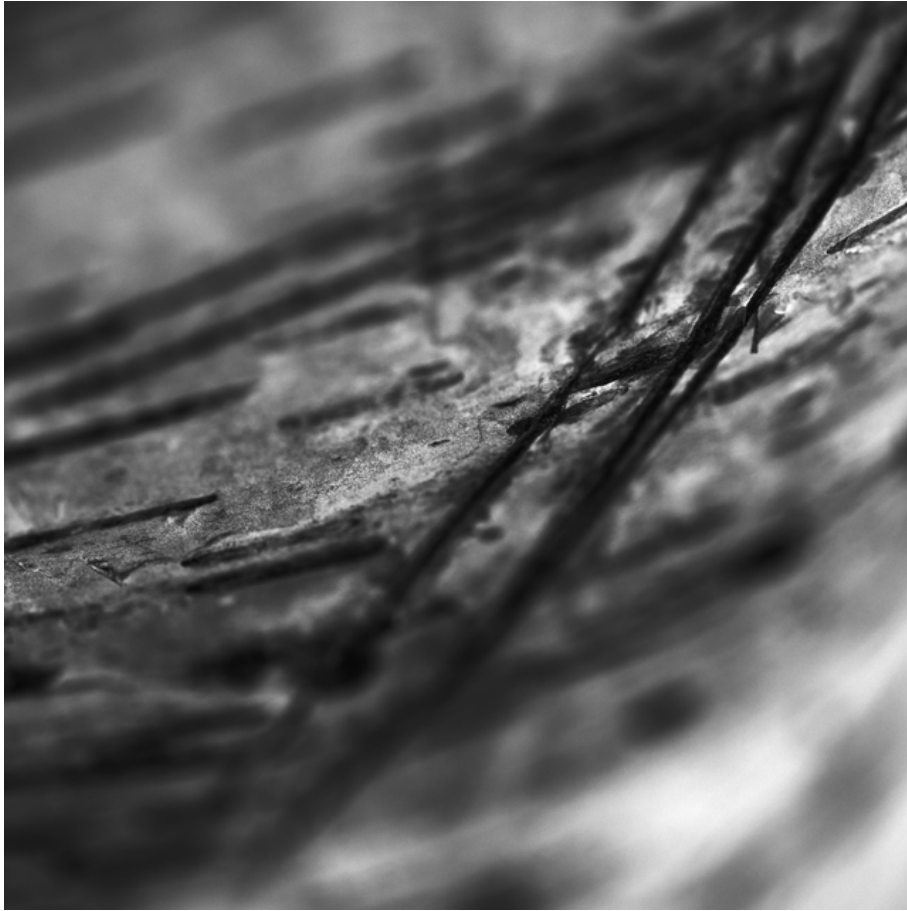


008102

Birch Bark II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme in Schwarzweiß, die lineare Muster und Texturen auf einer Oberfläche zeigt, die Kratzern oder Rillen ähneln.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine Nahaufnahme, fast eine abstrakte Ansicht einer strukturierten Oberfläche. Die starken Kontraste betonen die raue, verwitterte Beschaffenheit des Materials, möglicherweise Holz oder Stein. Dunkle, lineare Elemente sind in die Oberfläche geätzt, wodurch ein Gefühl von Tiefe und Komplexität entsteht. Die geringe Schärfentiefe lässt einen Großteil der Fotografie unscharf erscheinen und lenkt den Blick des Betrachters auf die scharf definierten Texturen in der Mitte. Der Gesamteffekt ist sowohl rau als auch zart und lädt zur Betrachtung von Zeit und Verfall ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2019	12/2019	10/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Birkenrinde II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert