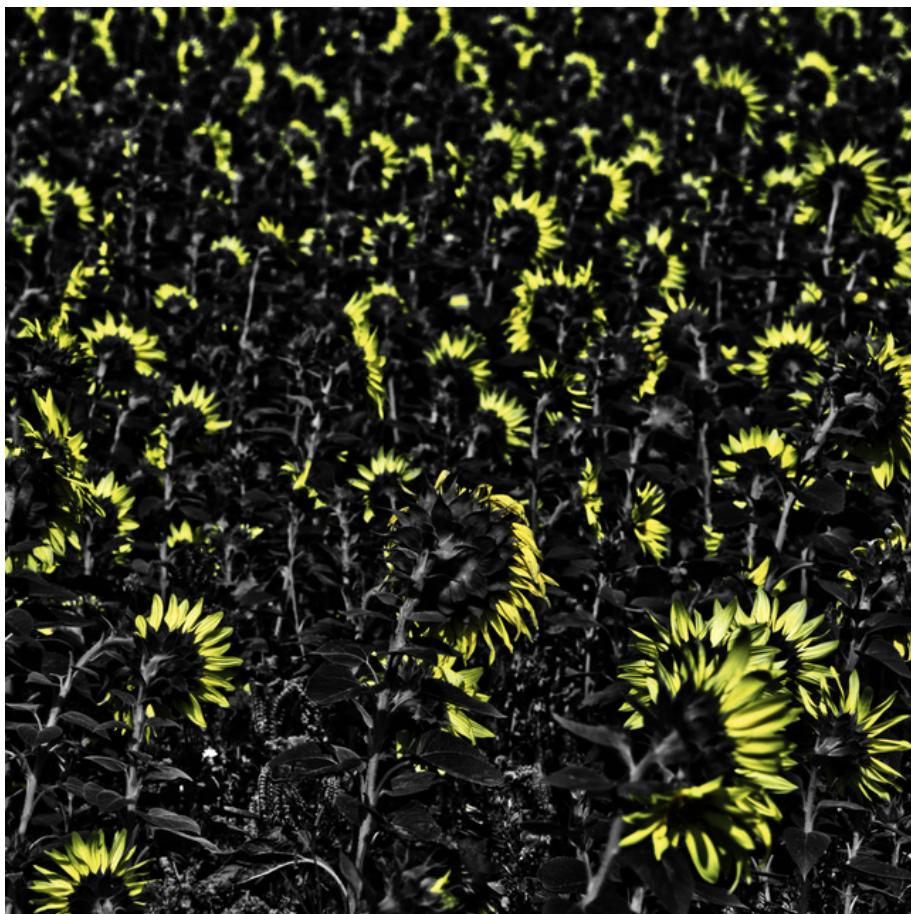


007957

Last Sunflower Field XLI



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Feld von Sonnenblumen, bei denen nur die Blütenköpfe selektiv gelb gefärbt sind und sich von einem schwarz-weißen Hintergrund abheben.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie fängt ein Sonnenblumenfeld ein, dargestellt in einem einzigartigen Stil, bei dem das Laub und die Stängel in einem krassen Schwarzweiß dargestellt sind, während die Sonnenblumenköpfe selektiv in einem lebendigen, fast elektrischen Gelb gefärbt sind. Der hohe Kontrast und die selektive Farbgebung lenken den Blick des Betrachters auf die filigranen Details der Sonnenblumenblätter, wodurch ein Gefühl von Tiefe entsteht und die Schönheit der Natur vor einem monochromen Hintergrund hervorgehoben wird. Der Gesamteffekt ist sowohl surreal als auch fesselnd und lädt zur Kontemplation über den Kontrast zwischen Leben und Stille, Farbe und Leere ein.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|--|------------------------------|-------------|--|
| Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze / 007957 / Artwork Link / Last Sunflower Field XLI</small> |
| | — | — | |
| | — | — | |
| | — | — | |
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze / 007957 / Artwork Link / Last Sunflower Field XLI</small> |
| | Aufnahme | Bearbeitung | |
| Daten | 08/2019 | 08/2019 | 08/2020 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 4912 px | 4912 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Letztes Sonnenblumenfeld XLI | | |

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert