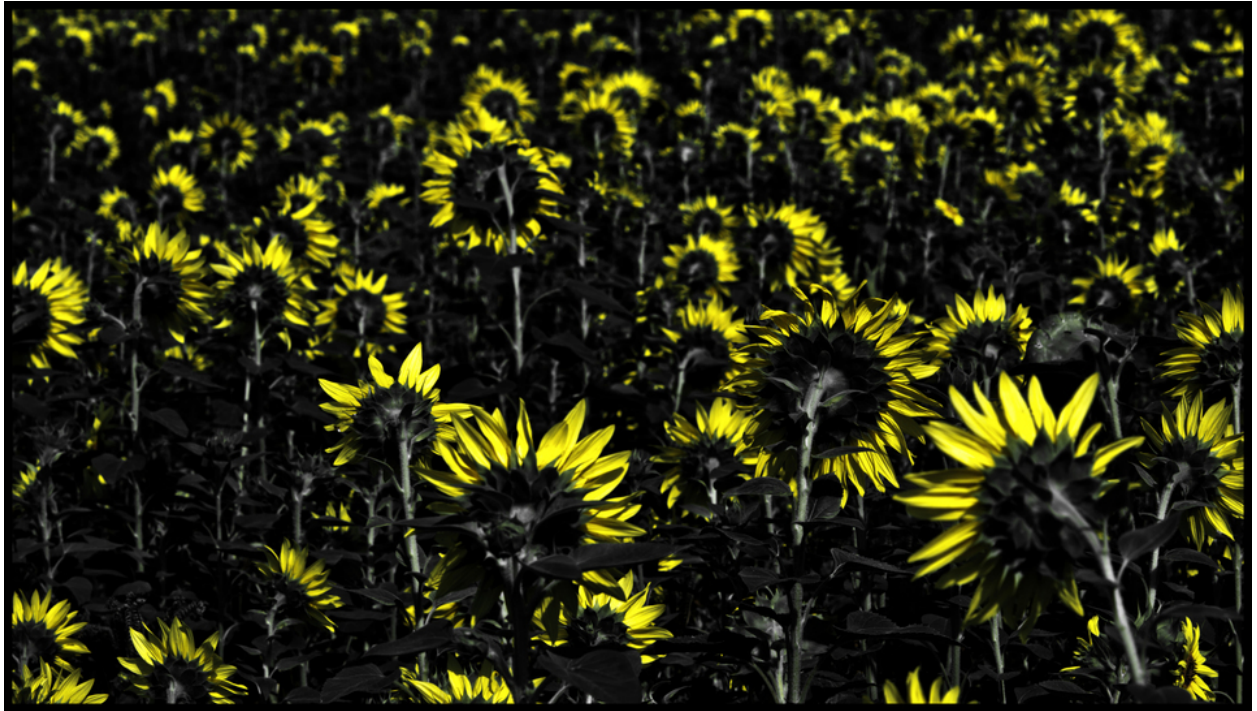


# 007952

Last Sunflower Field XXXVI



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Ein Feld von Sonnenblumen mit selektiver gelber Färbung, die sich von einem dunklen Hintergrund abhebt.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese markante Fotografie fängt ein Feld von Sonnenblumen in einem dramatischen Farbkontrast ein. Der Künstler hat die Szene selektiv entsättigt, wodurch die Stängel und Blätter in einem krassen Schwarz dargestellt werden, während die Sonnenblumenköpfe in einem lebhaften Gelb hervorbrechen. Dieser Kontrast unterstreicht die einzigartige Schönheit jeder Blume und lenkt den Blick des Betrachters auf die feinen Texturen und Muster der Blütenblätter. Die Komposition, bei der die Sonnenblumen abgewandt sind, verleiht einen Hauch von Mysterium und Introspektion und lädt zur Kontemplation über den Kreislauf des Lebens und die verborgenen Aspekte der Natur ein.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2019	08/2019	08/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Letztes Sonnenblumenfeld XXXVI		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert