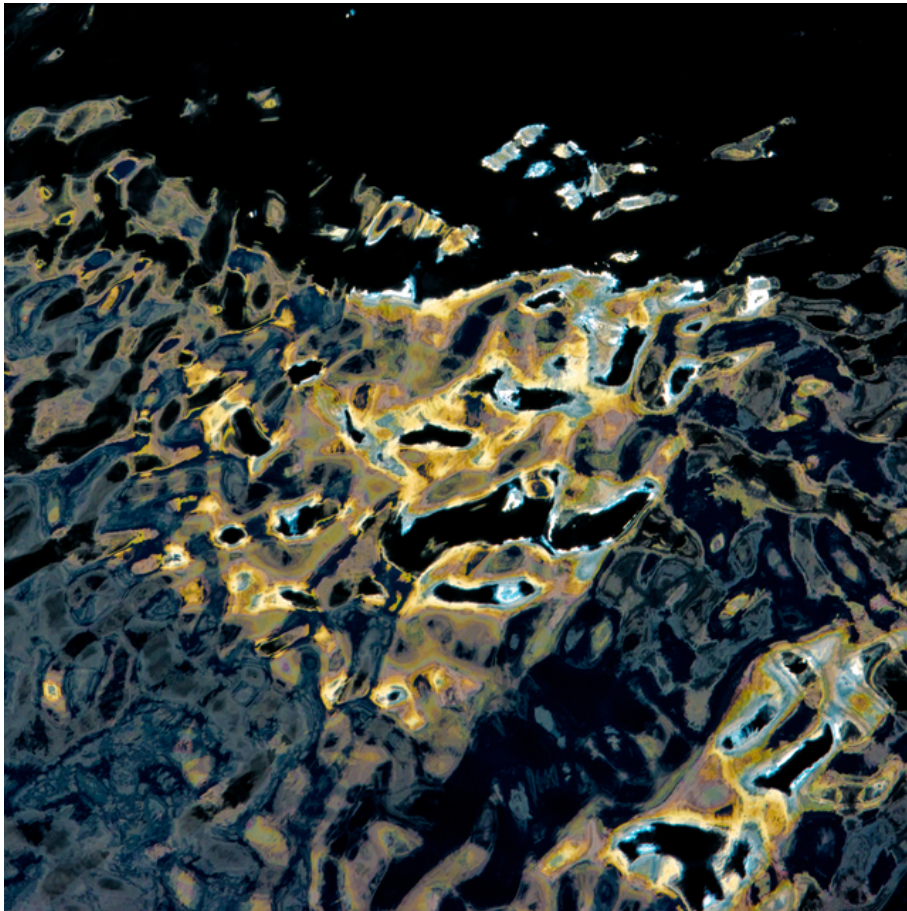


007875

Water Surface XVIII



Bildbeschreibung¹⁾

Ein abstraktes Foto, das die Wasseroberfläche mit Lichtreflexionen in Gold- und Blaumustern darstellt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine Nahaufnahme, eine abstrakte Ansicht von Wasser, die vom Zusammenspiel von hellen und dunklen Elementen dominiert wird. Der obere Teil der Fotografie ist größtenteils dunkel, was auf tiefes Wasser oder Schatten hindeutet. Darunter sind Wellen und Wogen in Blau-, Gold- und Weißtönen dargestellt, wodurch ein mosaikartiger Effekt entsteht. Das Licht spiegelt sich in unregelmäßigen Flecken auf der Wasseroberfläche wider und bildet einen scharfen Kontrast zu den dunklen Bereichen, wodurch eine dynamische, fast chaotische Komposition entsteht. Die Texturen sind reichhaltig und taktil und ziehen den Betrachter in die Feinheiten der Wasseroberfläche hinein. Der Gesamteffekt ist sowohl faszinierend als auch leicht desorientierend und unterstreicht die vergängliche Natur von Licht und Wasser.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2019	07/2019	07/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wasseroberfläche XVIII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert