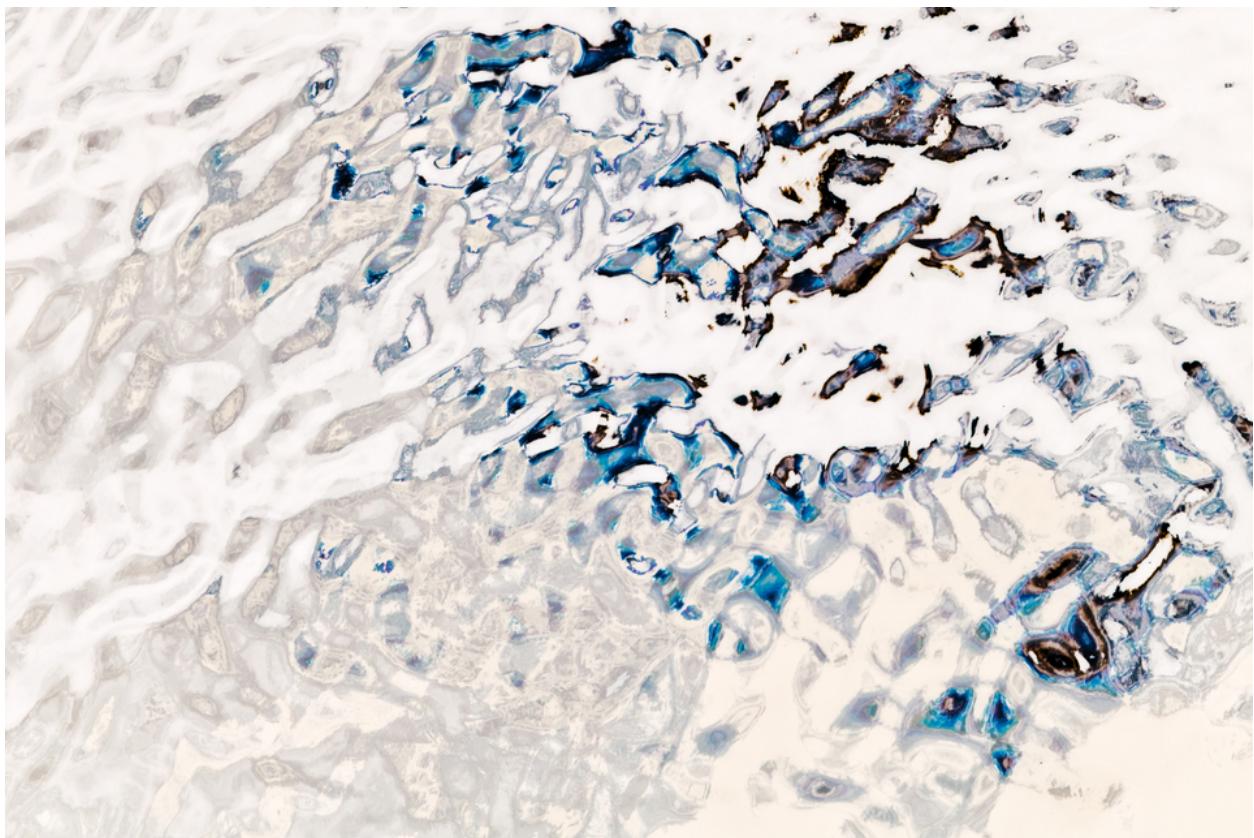


# 007874

Water Surface XVII



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Abstraktes Bild mit einer Mischung aus gewellten Mustern mit dominanten Weiß-, Blau- und Brauntönen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Dieses abstrakte Werk erinnert an die Fluidität des Wassers, dargestellt in einer gedämpften Farbpalette aus Weiß-, Blau- und Grautönen. Die wellenförmigen Formen erzeugen ein Gefühl von Bewegung und Tiefe, das an Licht erinnert, das auf der Oberfläche eines Gewässers schimmert. Der Künstler verwendet eine Technik, die die Grenze zwischen Darstellung und Abstraktion verwischt und den Betrachter einlädt, über die sich ständig verändernde Natur der natürlichen Welt und die subtile Schönheit, die in ihr zu finden ist, nachzudenken. Die subtilen Farbvariationen erzeugen ein Gefühl von Ruhe und Gelassenheit.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 007874</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 007874</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	07/2019	07/2019	07/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wasseroberfläche XVII		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert