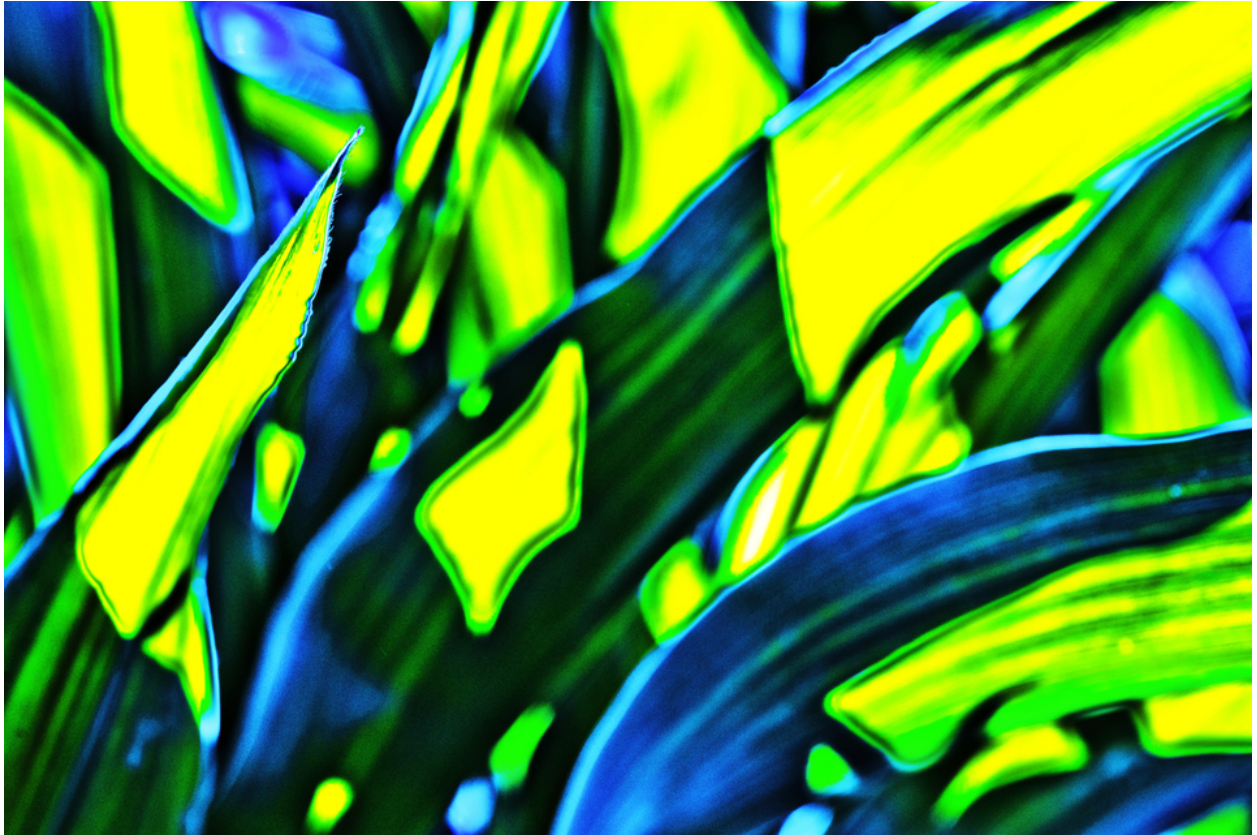


007798

Corn Color IV




Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte, farbenfrohe Nahaufnahme von Pflanzenblättern in Blau-, Grün- und Gelbtönen.

Analyse¹⁾

Diese lebendige, abstrakte Fotografie zeigt eine Nahaufnahme tropischer Vegetation, die durch eine kühne, gesättigte Farbpalette neu interpretiert wurde. Die Komposition wird von länglichen Formen dominiert, die Blätter andeuten und in elektrischem Gelb umrissen und mit Grüntönen gefüllt sind. Diese Formen stehen im Kontrast zu Hintergründen aus tiefem Blau, wodurch ein markanter Kontrast entsteht. Die unnatürlichen Farben und verschwommenen Details rufen eine traumartige Qualität hervor und verwandeln natürliche Elemente in ein surreales und fesselndes visuelles Erlebnis. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten wird durch die verstärkten Farben verstärkt und vermittelt den Eindruck eines fast außerweltlichen Glühens.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2019	06/2019	06/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Maisfarbe IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert