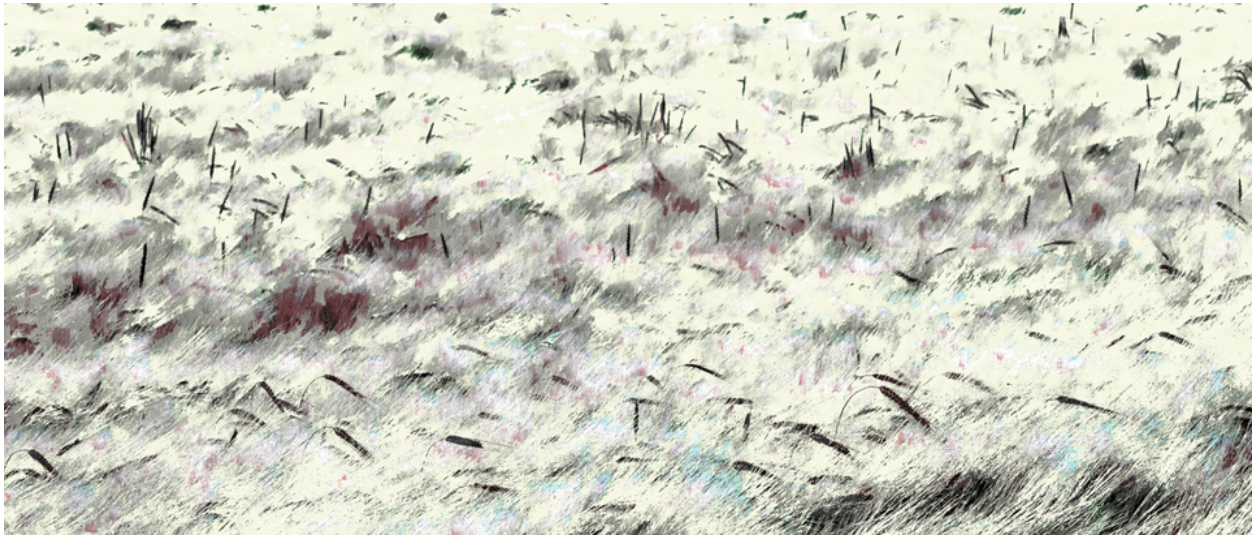


007768

Rye CXXVI



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Feld mit Gras und Halmen in einem malerischen Stil mit neutralen Tönen dargestellt.

Analyse¹⁾

Dieses fesselnde Kunstwerk weckt ein Gefühl von Ruhe und Trostlosigkeit. Die vorherrschende Verwendung von gedämpften, fast monochromen Farben verleiht der Szene eine zeitlose Qualität. Die Texturen sind gekonnt wiedergegeben und erzeugen einen visuellen Eindruck von Wind, der über die Landschaft fegt. Die minimalistischen Elemente, die vielleicht verdorrte Vegetation oder die Überreste einer vergessenen Ernte darstellen, deuten auf Widerstandsfähigkeit angesichts von Widrigkeiten hin. Insgesamt lädt das Stück zur Kontemplation über das empfindliche Gleichgewicht zwischen dem Verfall der Natur und dem anhaltenden Geist ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2019	07/2019	05/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	3132 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Roggen CXXVI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert