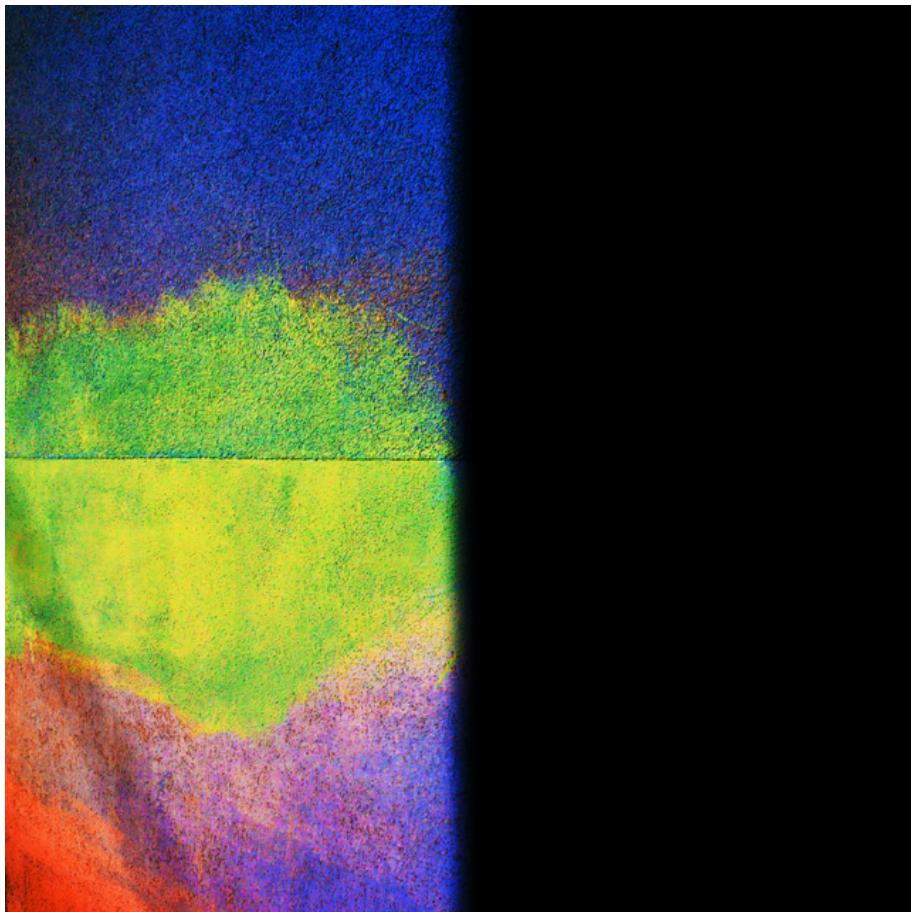


007626

Wall Colors



Bildbeschreibung¹⁾

Ein abstraktes Bild, das vertikal zwischen einer farbenfrohen, strukturierten linken Seite mit blauen, grünen, gelben und roten Farbtönen und einer durchgehend schwarzen rechten Seite geteilt ist.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Werk erforscht die Gegenüberstellung von lebendigen, strukturierten Farbfeldern und einer kargen, massiven schwarzen Fläche. Die linke Seite der Leinwand ist in Schichten aus stark strukturierter Farbe in Blau, Grün, Gelb und Rot unterteilt, was eine Landschaft oder geologische Formation andeutet. Die Farben sind so aufgetragen, dass die körnige Textur des Materials betont wird, wodurch ein Gefühl von Tiefe und Taktilität entsteht. Eine scharfe, vertikale Linie teilt die Komposition und führt zu einem abrupten Übergang zu einer flachen schwarzen Leere auf der rechten Seite. Dieser starke Kontrast erzeugt eine Spannung und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen Form und Abwesenheit, Farbe und Leere, Textur und Glätte nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-007626 Artwork Link Extreme 2D 4K1080</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2019	06/2019	04/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wandfarben		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert