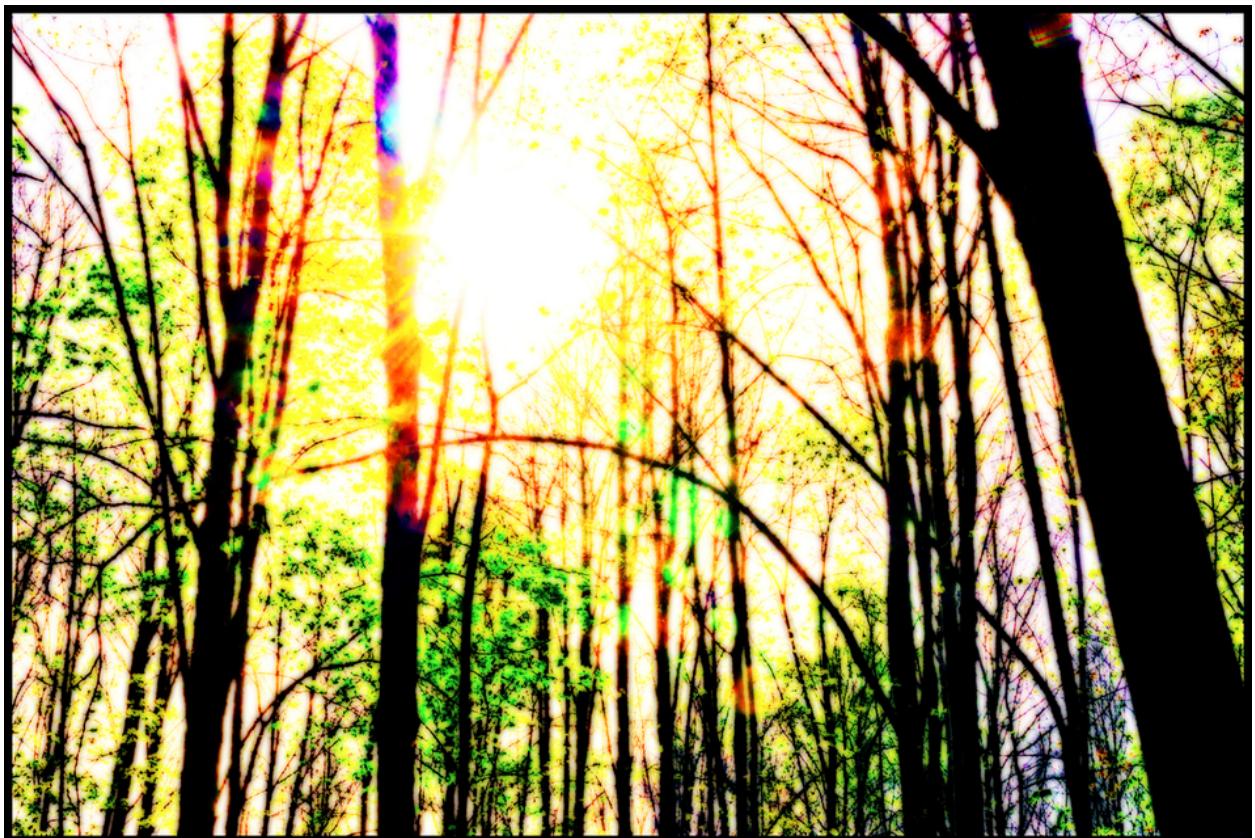


007496

Spring Is Coming II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine lebendige Aufnahme aus niedrigem Winkel von Bäumen, die sich dem hellen Sonnenlicht entgegenstrecken, das durch das Blätterdach dringt.

Analyse¹⁾

Dieses lebhafte und intensiv farbige Bild stürzt den Betrachter ins Herz eines Waldes, mit Blick nach oben zu einem blendend hellen Himmel. Die Baumstämme, dargestellt in scharfer schwarzer Silhouette oder getaucht in surreale Farbtöne von Rosa, Gelb und Grün, dominieren die Komposition. Der Effekt ist sowohl desorientierend als auch faszinierend und erzeugt eine traumähnliche Landschaft, die die Wahrnehmung der Realität des Betrachters in Frage stellt. Die intensive Sättigung und die verzerrten Farben verleihen der Szene eine jenseitige Qualität, als wäre sie durch eine psychedelische Linse eingefangen worden.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 2D 047448</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 2D 047448</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	04/2019	04/2019	02/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Der Frühling kommt II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert