

007487

Bright New III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochromatische Fotografie fängt eine städtische Szene mit einem mehrstöckigen Gebäude, einem überdachten Gehweg, Menschen und einem Auto auf der Straße ein.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine dynamische urbane Szene ein, die durch auffällige Kontraste und geometrische Formen gekennzeichnet ist. Ein modernes, mehrstöckiges Gebäude mit Fensterreihen dominiert den Hintergrund, dessen weiße Fassade das Umgebungslicht reflektiert. Im Vordergrund wirft eine dunkle, imposante Struktur tiefe Schatten und verdeckt teilweise eine Bushaltestelle, an der Menschen warten. Eine Straße mit einem Auto deutet auf das pulsierende Stadtleben außerhalb des unmittelbaren Bildausschnitts hin. Die Komposition nutzt starkes Licht und Schatten, um die architektonischen Linien zu betonen und ein Gefühl von Tiefe zu erzeugen, während die Anwesenheit von Fußgängern dem ansonsten kargen Stadtbild eine menschliche Note verleiht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 047487</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2019	04/2019	02/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Helles Neues III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert