

# 007260

Refexions III



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel zeigt eine Reihe von Gebäuden, deren Fassaden teilweise von Sonnenlicht beleuchtet werden, das durch Bäume dringt, mit einem Straßenschild im Vordergrund.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine Reihe von Gebäuden ein, die in geflecktes Sonnenlicht getaucht sind, wodurch ein Spiel aus Licht und Schatten auf ihren Fassaden entsteht. Die Gebäude, die in warmen Gelb- und Orangetönen gehalten sind, bilden einen starken Kontrast zu den strahlend weißen Fenstern, von denen viele den Himmel und die Umgebung widerspiegeln. Eine Reihe von Fenstern, die scheinbar in einer vertikalen Spalte angeordnet sind, verleiht der Architektur Details. Im Vordergrund steht prominent ein Schild mit deutschem Text, dessen dunkle Schrift einen visuellen Anker bildet. Die Komposition wird von einem kahlen Baum rechts und einem Blick auf eine schmale Straße darunter gerahmt, was Tiefe und Perspektive verleiht. Der Gesamteffekt ist eine markante visuelle Studie von Stadtarchitektur, Licht und Textur.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	02/2019	02/2019	11/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Speigelungen III		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert