

007232

Bike Go Straight




Bildbeschreibung¹⁾

Ein kontrastreiches Schwarz-Weiß-Bild eines Fahrradstreifens auf Asphalt, gekennzeichnet mit weißer Farbe, die ein Fahrradsymbol, einen Richtungspfeil und Fahrbahnmarkierungen zeigt.

Analyse¹⁾

Die krasse Schwarz-Weiß-Fotografie mit hohem Kontrast fängt die karge Schönheit urbaner Geometrie ein. Kräftige weiße Linien grenzen einen Fahrradweg auf dem dunklen Asphalt ab und schaffen so eine minimalistische Komposition. Das ikonische Fahrradsymbol und der Richtungspfeil sind prominent dargestellt und lenken den Blick des Betrachters. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten betont die Formen und Winkel und verwandelt eine funktionale Straßenmarkierung in ein abstraktes Kunstwerk. Die leichten Unvollkommenheiten in der Farbe und die strukturierte Oberfläche des Asphalts verleihen der Fotografie eine taktile Qualität.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2019	01/2019	10/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Fahrräder Geradeaus		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert