

007157

Up in the Air II




Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Aufnahme aus einem Flugzeugfenster, die den Flügel, das Triebwerk und die Landschaft mit Wolken darunter zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie bietet einen markanten Blick aus einem Flugzeugfenster. Der Flügel und das Triebwerk dominieren den Vordergrund, ihre metallischen Oberflächen fangen das Licht ein und enthüllen komplizierte Details wie Niete und Paneele. Auf dem Flügel befindet sich die subtile Inschrift „NO STEP“, die an die Mechanik des Fluges erinnert. Jenseits des Flügels entfaltet sich die Landschaft in einem Teppich aus Wolken und Land, der durch die Entfernung und die Perspektive aus großer Höhe gemildert wird. Die monochrome Palette betont die Texturen und Formen und verleiht der Fotografie eine zeitlose Qualität. Der Fensterrahmen auf der rechten Seite fügt Tiefe hinzu, zieht den Betrachter in die Szene hinein und suggeriert ein Gefühl voyeuristischer Beobachtung. Insgesamt fängt die Fotografie die heitere Schönheit und mechanische Pracht des Flugverkehrs ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	05/2019	10/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5988 px	3412 px	16
Verhältnis ca.	1.75	1	—
Aufnahme	Mobile		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hoch in der Luft II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert