

007089

Heaven Entrance



Bildbeschreibung¹⁾

Eine sehr helle Fotografie mit modernen weißen Gebäuden mit Balkonen und einem großen Torbogen, umrahmt von zwei Bäumen, einem grünen und einem weißlich wirkenden, auf einem nebligen Platz.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine surreale und ätherische Stadtlandschaft, die von einer streng weißen, modernen Architektur dominiert wird, die durch die organische Präsenz von zwei Bäumen unterbrochen wird. Das Gebäude auf der linken Seite weist sich wiederholende Balkone und ein Ladengeschäft im Erdgeschoss auf, die einen Kontrast zu der bogenförmigen Öffnung bilden, die eine ferne, fast ununterscheidbare Struktur einrahmt. Ein schlanker, blasser Baum steht als geisterhaftes Gegengewicht zu dem robusten, grünen Baum im Vordergrund, dessen Blätter einen Farbtupfer in die monochrome Farbpalette bringen. Die Bodenebene ist ein gedämpftes Grau, das zum allgemeinen Gefühl der Distanziertheit und Abstraktion beiträgt. Die Fotografie erforscht die Spannung zwischen der von Menschenhand geschaffenen Umgebung und natürlichen Elementen und schafft eine traumartige Atmosphäre, die die Wahrnehmung von Raum und Realität des Betrachters herausfordert.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 001-007089
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2018	10/2018	07/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4942 px	4942 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Himmelseingang		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert