

007073

BANHMI



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Aufnahme aus niedrigem Winkel einer Stadtstraße mit modernen und älteren Gebäuden, einem Straßenschild und einem Transitunterstand.

Analyse¹⁾

Diese kontrastreiche Fotografie präsentiert eine urbane Szene, die von Schatten umhüllt ist, die ein Gefühl von Geheimnis und Spannung hervorrufen. Die Komposition wird von der kantigen Architektur der Gebäude dominiert, wobei ein modernes Hochhaus im Hintergrund aufragt, dessen gitterartige Fassade sich scharf vom hellen Himmel abhebt. Im Vordergrund fügt ein abgedunkeltes Gebäude mit markanten vertikalen Linien Tiefe hinzu und verdeckt einen Teil der Szene, wodurch eine gerahmte Perspektive entsteht, die den Blick des Betrachters auf den Fluchtpunkt der Straße lenkt. Die begrenzte Farbpalette, hauptsächlich Schwarz und Weiß mit subtilen blauen Untertönen, verstärkt den dramatischen Effekt und betont das Zusammenspiel von Licht und Schatten. Die Fotografie fängt einen Moment ein, der in der Zeit eingefroren ist, und lädt zur Kontemplation über die Natur der urbanen Existenz und die Strukturen, die unsere Umwelt definieren, ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 001-007073</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2018	11/2018	07/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	BANHMI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert