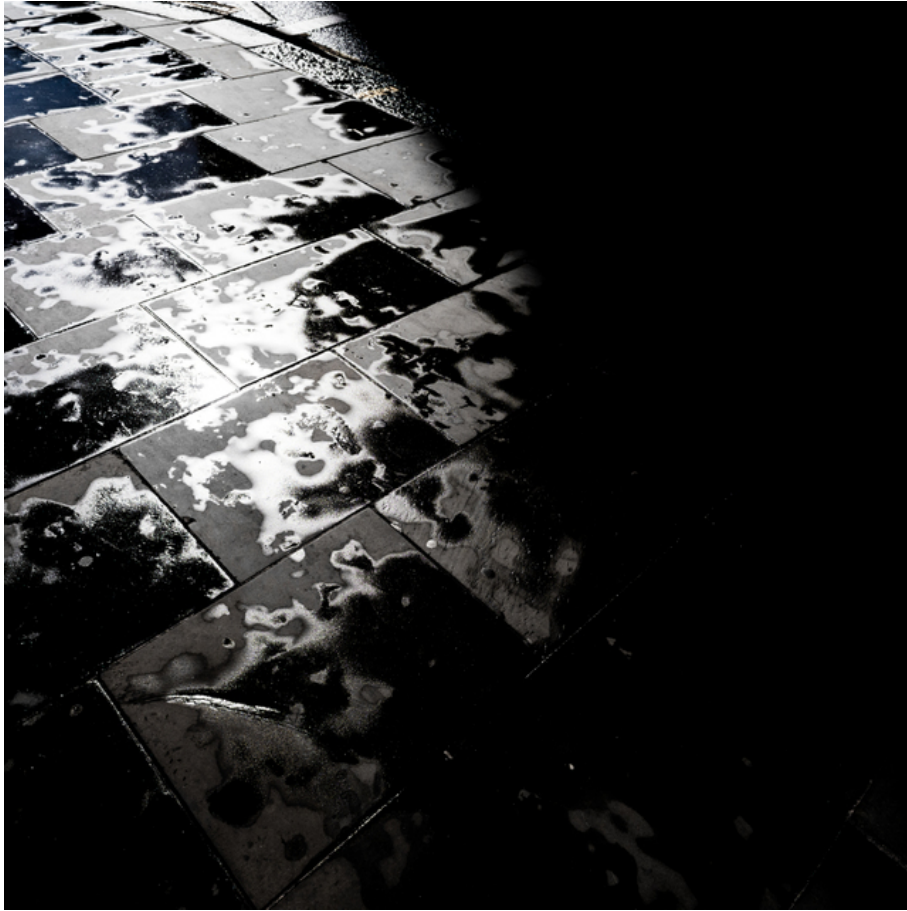


007050

After the Rain



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Aufnahme von nassen Pflastersteinen, die teilweise beleuchtet sind, während der Rest in tiefen Schatten gehüllt ist.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie zeigt einen Abschnitt eines nassen, gefliesten Bürgersteigs, der durch ein dramatisches Zusammenspiel von Licht und Schatten scharf geteilt wird. Die linke Seite der Fotografie ist in Licht getaucht und beleuchtet die glänzenden Oberflächen der Fliesen und die komplizierten Muster von Wassertropfen, die an ihnen haften. Die Reflexionen erzeugen ein Gefühl von Tiefe und Bewegung und deuten auf einen kürzlichen Regenschauer hin. Im krassen Gegensatz dazu taucht die rechte Seite der Fotografie in undurchdringliche Dunkelheit ein, die jedes Detail verdeckt und ein Gefühl von Geheimnis und Vorfremde erzeugt. Diese Gegenüberstellung von Licht und Schatten betont die Textur und Materialität des Bürgersteigs und erweckt gleichzeitig ein Gefühl der Vergänglichkeit und des ephemeren Charakters des Augenblicks.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	06/2019	07/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4907 px	4907 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nach dem Regen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert