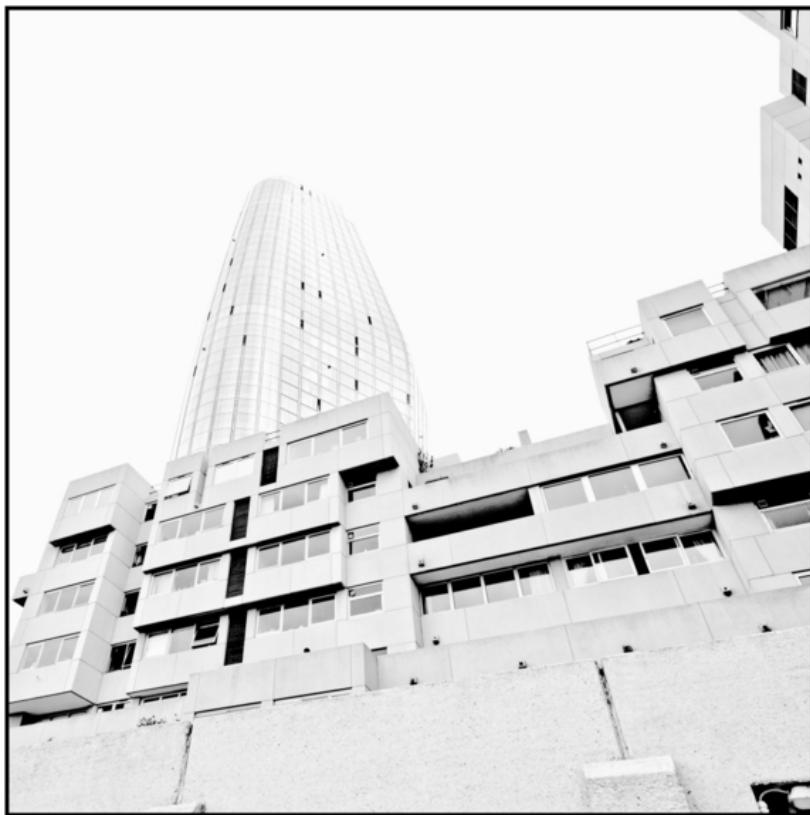


006992

Glass behind Concrete



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Architekturfoto, das einen modernen Glaswolkenkratzer zeigt, der hinter einem Betongebäude im Brutalismus-Stil mit zahlreichen Fenstern und Balkonen aufragt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen markanten Kontrast zwischen Architekturstilen ein. Ein moderner Glaswolkenkratzer, dessen Form sich nach oben zum Himmel hin verjüngt, ragt im Hintergrund auf. Im Vordergrund dominiert ein Gebäude im Stil des Brutalismus den Rahmen, dessen modulare Betonblöcke scheinbar willkürlich, aber doch bewusst angeordnet sind. Die tiefe Perspektive betont die imposante Größe beider Strukturen, während die monochrome Palette die geometrischen Formen und Texturen der Gebäude hervorhebt. Der starke Kontrast zwischen dem eleganten, zeitgenössischen Wolkenkratzer und der robusten, utilitaristischen Brutalismus-Architektur erzeugt eine visuelle Spannung und lädt den Betrachter ein, über die Entwicklung und Vielfalt urbaner Landschaften nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 201 - 006992
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 201 - 006992
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	09/2018	11/2018	07/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Glas hinter Beton		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert