

006926

Norman




Bildbeschreibung¹⁾

Ein leuchtend rotes Holzhaus steht prominent auf einem Stadtplatz, umgeben von klassischen weißen Gebäuden, während Menschen in der Nähe spazieren.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine markante architektonische Installation ein, ein lebhaft rotes, zweistöckiges Haus, das auf einem öffentlichen Platz errichtet wurde. Das Gebäude hebt sich dramatisch vor dem Hintergrund von Steinbauten im klassischen Stil mit eleganten Fenstern und aufwendigen Details ab. Das rote Haus mit seinen Designelementen aus der viktorianischen Zeit bildet einen starken Kontrast zu seiner Umgebung und erzeugt eine visuelle Gegenüberstellung von Stilen und Farben. Menschen werden gesehen, wie sie an der Struktur vorbeigehen und scheinbar mit diesem unerwarteten Element in der urbanen Landschaft interagieren. Die Komposition ist gut ausbalanciert, wobei das rote Haus als zentraler Blickpunkt dient. Die Beleuchtung betont die Textur und Form des Gebäudes, während die Gesamtperspektive dem Betrachter ein Gefühl von Ort und Maßstab vermittelt und ihn einlädt, über die Beziehung zwischen Kunst, Architektur und öffentlichem Raum nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	11/2018	07/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Norman		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert