

006785

Visitors V



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Ansicht mit vermischten Schichten, die verschwommene Figuren in einem modernen architektonischen Raum mit einer geometrischen Gitterdecke zeigt.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde abstrakte Fotografie verbindet architektonische Geometrie mit der Fluidität menschlicher Bewegung. Ein Netz aus dreieckigen Strukturen, das an das Dach oder das Oberlicht eines modernen Gebäudes erinnert, überlagert eine Szene verschwommener Figuren und deutet auf einen belebten Innenraum oder eine öffentliche Durchgangsstraße hin. Die Farbpalette wird von blassen Blau-, Weiß- und Gelbtönen dominiert, die ein Gefühl von Licht und Luftigkeit erzeugen. Die absichtliche Unschärfe verleiht eine traumartige Qualität und fängt die vergängliche Natur vorübergehender Momente und den ständigen Fluss des urbanen Lebens ein. Das Kunstwerk lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen statischen architektonischen Formen und der dynamischen Energie menschlicher Aktivität nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link: Extreme 201 044785</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	10/2018	05/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	3132 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Besucher V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert