

006782

Visitors II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein verschwommenes Schwarz-Weiß-Foto zeigt eine Gruppe von Menschen, die in einem hellen, reflektierenden Raum gehen.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt die vergängliche Natur des städtischen Lebens ein. Durch den Einsatz von Bewegungsunschärfe erzeugt der Künstler ein Gefühl von geschäftigen Menschenmassen, die sich durch einen modernen architektonischen Raum bewegen, möglicherweise eine große Halle oder einen Flughafen. Die abstrakte Qualität der Fotografie lädt den Betrachter ein, über die Anonymität und die flüchtigen Begegnungen nachzudenken, die die zeitgenössische menschliche Erfahrung definieren. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten schafft eine dynamische und visuell ansprechende Komposition, die die inhärente Energie und den ständigen Fluss der Szene betont.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	11/2018	05/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	2736 px	16
Verhältnis ca.	2.72	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Besucher II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert