

006763

Last Daylight



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Architekturfotografie, die einen modernen, gebogenen Wolkenkratzer neben einem einfacheren, blockförmigen Gebäude vor einem bewölkten Himmel zeigt.

Analyse¹⁾

Die dramatische Schwarz-Weiß-Fotografie fängt die markanten Silhouetten zweier moderner Wolkenkratzer vor einem bewölkten Himmel ein. Das Gebäude auf der linken Seite zeichnet sich durch seine geschwungene, fast organische Form und seine gitterartige Fassade aus, die das diffuse Licht reflektiert. Im Gegensatz dazu ist das Gebäude auf der rechten Seite eine solide, blockartige Struktur, die fast vollständig im Schatten liegt. Die Komposition betont die kontrastierenden Formen und Texturen dieser architektonischen Giganten und erzeugt ein Gefühl von urbaner Monumentalität und Spannung. Der untere Teil der Fotografie ist eine dunkle, unbestimmte Masse, die auf das Stadtbild hindeutet, aus dem diese Türme emporragen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	10/2018	04/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	6978 px	16
Verhältnis ca.	1	1.39	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Letztes Tageslicht		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert