

006741

Facing the new World



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Graustufen-Stadtlandschaft zeigt moderne Architektur und eine pinkfarbene Brücke, die von drei Personen im Vordergrund betrachtet wird, mit einer farbenfrohen abstrakten Skulptur auf der rechten Seite.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine lebendige und stilisierte Ansicht der Londoner Skyline, die die architektonische Pracht moderner Wolkenkratzer mit dem klassischeren Design einer älteren, in einem auffälligen Pinkton gestrichenen Brücke gegenüberstellt. Im Vordergrund sind drei Figuren zu sehen, die dem Betrachter den Rücken zukehren und scheinbar das urbane Panorama vor ihnen betrachten. Eine fragmentierte Skulptur eines menschlichen Kopfes in lebendigen Blau- und Lilatönen verleiht der Fotografie eine surreale und zeitgenössische Note. Sie ist rechts in der Fotografie platziert und verschmilzt subtil mit der Stadtkulisse. Der Gesamteffekt ist ein dynamischer Kontrast zwischen Alt und Neu, Realität und Imagination, der durch den selektiven Einsatz von Farbe vor einem hauptsächlich monochromen Hintergrund erzeugt wird, was die traumartige Qualität der Szene noch verstärkt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	12/2018	04/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Angesichts der neuen Welt		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert