

006732

Walking and Calling the Pope II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommene Straßenszene zeigt Menschen beim Gehen, darunter einen Mann in traditioneller religiöser Kleidung.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine Szene des urbanen Lebens mit einer fast malerischen Qualität ein. Die Subjekte, eine Gruppe von Individuen, die entlang einer Brücke oder eines erhöhten Gehwegs gehen, sind mit einer bewussten Bewegungsunschärfe dargestellt, wodurch ein dynamischer und ätherischer Effekt entsteht. Eine Figur in einem langen, dunklen Gewand dominiert den Vordergrund, der Rücken dem Betrachter zugewandt, und strahlt ein Gefühl von Geheimnis und Anonymität aus. Die Umgebung, eine Mischung aus architektonischen Elementen und flüchtigen Figuren, wird durch die fotografische Technik aufgeweicht, was der Fotografie eine traumähnliche Atmosphäre verleiht. Die Gesamtkomposition weckt ein Gefühl von flüchtigen Momenten und der vergänglichen Natur des Stadtlebens.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	11/2018	04/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	3232 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gehen und den Papst Anrufen II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert