

# 006667

Gated Cranes I



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Baustelle mit mehreren Kränen und Gebäuden, gesehen durch einen Fensterrahmen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine Baustelle durch ein Fenster betrachtet ein und erzeugt so eine vielschichtige Perspektive. Die Szene wird von mehreren Kränen dominiert, deren skelettartige Formen in den Himmel ragen und einen Kontrast zu den teilweise errichteten Gebäuden bilden. Der Vordergrund zeigt eine ausgehobene Baugrube mit sichtbaren Stützkonstruktionen und Arbeitern, was der Komposition Tiefe und Maßstab verleiht. Der Fensterrahmen selbst dient als ein bewusstes Gestaltungsmittel, das die Distanz zwischen dem Betrachter und der dynamischen Aktivität der Baustelle hervorhebt und zur Reflexion über Themen wie Fortschritt, Stadtentwicklung und den Akt der Beobachtung anregt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2018	08/2018	03/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gated Cranes I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert