

006644

Empty Wheat I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Fotografie zeigt ein dichtes Feld mit Weizenstoppeln, wodurch ein strukturiertes, abstraktes Muster entsteht.

Analyse¹⁾

Die abstrakte Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt ein dicht gedrängtes Feld vertikaler Elemente, die an Grashalme oder dünne Schilfrohre erinnern und stark stilisiert sind, so dass sie fast einheitlich weiß erscheinen. Die Komposition betont Textur und Muster mit minimaler tonaler Variation und schafft so eine karge, fast außerweltliche Landschaft. Die Dichte und Wiederholung der Formen rufen sowohl ein Gefühl natürlicher Fülle als auch konstruierter Ordnung hervor und laden den Betrachter ein, das Zusammenspiel zwischen Organischem und Künstlichem zu betrachten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2018	07/2018	03/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Leerer Weizen I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert