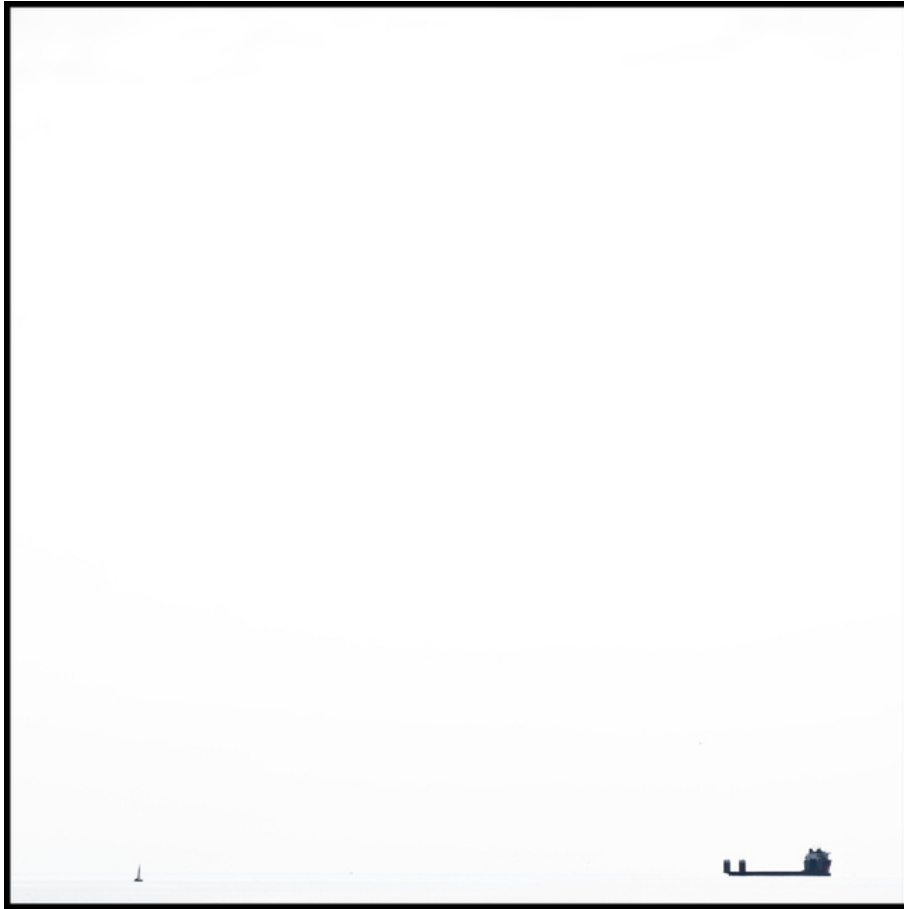


006538

A Boat and a Ship



Bildbeschreibung¹⁾

Eine minimalistische Fotografie fängt eine ruhige Meereslandschaft ein, die ein kleines Segelboot und ein großes Frachtschiff im Schatten vor einem hellen, bewölkten Himmel zeigt.

Analyse¹⁾

Diese minimalistische Fotografie präsentiert eine karge und ätherische Szene. Eine weite Fläche weißen Raums dominiert die Fotografie und deutet auf einen bedeckten Himmel oder ein nebelverhangenes Meer hin. Ein einsames Segelboot, reduziert auf einen bloßen Splitter der Dunkelheit, unterbricht die Horizontlinie auf der linken Seite des Bildes. Auf der rechten Seite befindet sich im unteren Teil der Komposition ein großes Frachtschiff, dessen Präsenz fast monolithisch ist und einen Kontrast zum zarten Segelboot bildet. Die monochrome Farbpalette und das Fehlen von Details erzeugen ein Gefühl von Isolation und Weite und regen zur Betrachtung der Beziehung zwischen dem Individuum und der Unermesslichkeit der Natur an. Der schwarze Rand rahmt die Szene ein, verstärkt das Gefühl der Isolation und verstärkt die Wirkung der spärlichen Elemente innerhalb der Komposition.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2018	08/2018	01/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4982 px	4982 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ein Boot und ein Schiff		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert