

006537

Low Flying II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein minimalistisches Panoramabild zeigt eine weite Wasserfläche, die mit Bojen und fliegenden Vögeln übersät ist, wodurch eine ruhige und fast ätherische Meereslandschaft entsteht.

Analyse¹⁾

Dieses Panoramafoto präsentiert eine karge, minimalistische Seelandschaft. Die Szene wird von der Weite des Ozeans dominiert, die in einer überstrahlten, fast monochromen Palette von Weiß- und Grautönen wiedergegeben wird. Die subtil strukturierte Wasseroberfläche spiegelt den bewölkten Himmel wider und erzeugt ein Gefühl von immenser Größe und stiller Einsamkeit. Über den Horizont verstreut sind einige dunkle Bojen und ein kleines Boot, die die ansonsten einheitliche Oberfläche subtil durchbrechen. Eine Schar von Vögeln im Flug verleiht der Szene eine gewisse Dynamik. Der Gesamteffekt ist einer von Ruhe und Leere, der die Kraft und Stille der Natur betont.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2018	12/2018	01/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	2070 px	16
Verhältnis ca.	3.56	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Tiefflug II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert