

006442

QUAINTON ROAD



Bildbeschreibung¹⁾

Eine erhöhte Ansicht eines Bahnhofs mit einem einzigen Gleis, Bahnsteigen auf beiden Seiten und einer Brücke im Hintergrund, umgeben von Grün.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt einen Bahnhof in einem Zustand friedlicher Ruhe. Zwei parallele Bahnsteige, die mit klaren weißen Linien begrenzt sind, flankieren ein zentrales Gleisbett, das mit Kies bestreut ist. Die Schienen selbst, gealtert und verwittert, konvergieren zu einer fernen Bogenbrücke, einem stoischen Denkmal aus Ziegeln oder Steinen, das den Horizont einrahmt. Üppiges Grün und niedriges Gestrüpp dringen an den Rändern der Bahnsteige vor und verleihen den von Menschenhand geschaffenen Bauwerken eine organische Note. Im Hintergrund deutet eine Ansammlung von Gebäuden und parkenden Fahrzeugen auf eine verbundene Welt jenseits dieser ruhigen Szene hin. Die Komposition ist ausgewogen, wobei die lineare Perspektive der Eisenbahn den Blick nach innen zieht, während das umgebende Grün das industrielle Gefühl der Umgebung mildert. Der Gesamteindruck ist der einer stillen Kontemplation, die den Betrachter einlädt, sich den Bahnhof in seiner aktiven Blütezeit vorzustellen oder vielleicht über die heitere Schönheit seines gegenwärtigen Zustands nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 01 - 006442
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2018	08/2018	12/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	3132 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	QUAINTON ROAD		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert