

006311

NICCOLA



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt eine Ganzaufnahme der Marmorstatue von Nicola Pisano, die in einer gewölbten Nische steht.

Analyse¹⁾

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie fängt die Statue von Nicola Pisano ein, einem italienischen Bildhauer, der für seine zentrale Rolle bei der Entwicklung des proto-Renaissance-Stils bekannt ist. Die Skulptur befindet sich in einer gewölbten Nische, die ihre imposante Präsenz unterstreicht. Die Beleuchtung hebt die Falten des Gewandes und die Textur des Steins hervor und verleiht dem Kunstwerk Tiefe und Dimension. Pisano ist in einer würdevollen Pose dargestellt, sein Blick ist nach unten gerichtet, was die Feierlichkeit der Fotografie noch verstärkt. Die klaren Details und der starke Kontrast schaffen ein zeitloses und eindrucksvolles Porträt dieser historischen Figur.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2018	05/2018	10/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	8010 px	16
Verhältnis ca.	1	1.44	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	NICCOLA		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert