

006310

Brute II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Statue eines muskulösen Mannes, der über einer kleineren, kauernnden Figur steht, vor dem Hintergrund eines kunstvollen Gebäudes mit Fenstern und Balkonen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt „Herkules und Cacus“ von Baccio Bandinelli, eine Skulptur auf der Piazza della Signoria in Florenz. Der strahlend weiße Marmor der Statue, die Herkules siegreich über dem besiegten Cacus stehend darstellt, bildet einen Kontrast zur kunstvollen Fassade des dahinterliegenden Gebäudes. Die starken Linien der Architektur bilden eine markante Kulisse, die die dramatische Spannung und die muskulöse Form der Figuren hervorhebt. Ein Vogel auf Herkules' Kopf verleiht dem imposanten und klassischen Kunstwerk ein Element der Spontaneität und Natur.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2018	05/2018	10/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Brutal II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert