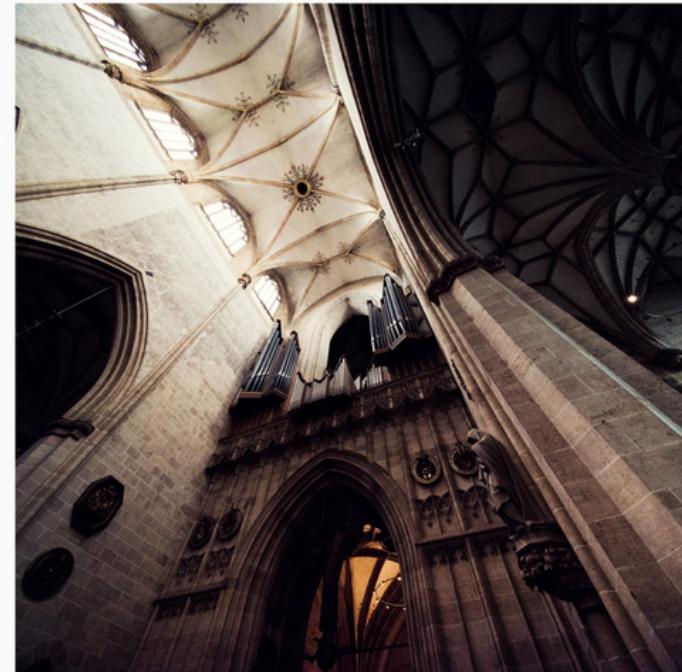


006170

Inside Minster VI



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel fängt die komplizierte Architektur eines Kircheninterieurs ein, mit gewölbten Türen, Gewölbedecken und einer Orgel.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt das beeindruckende Innere einer gotischen Kathedrale aus einer niedrigen Perspektive ein. Der Blick des Betrachters wird nach oben gelenkt, wodurch die schwindelerregenden Höhen und die komplizierten Details der Architektur betont werden. Licht dringt durch hohe Fenster ein und beleuchtet das Rippengewölbe der Decke, das mit kunstvollen floralen Mustern geschmückt ist. Auf der linken Seite deutet die Krümmung eines gewölbten Tors auf weitere Räume im Inneren des Gebäudes hin. Die zentrale Komposition wird von einer riesigen Pfeifenorgel dominiert, die über einem Spitzbogen angeordnet ist, der zu einem anderen Bereich führt, der im sanften Schein eines fernen Lichts teilweise sichtbar ist. Die Textur der Steinmauern wird reichhaltig erfasst und unterstreicht das Alter und die Erhabenheit des Bauwerks. Die Fotografie ist eine Erkundung von Licht, Schatten und architektonischer Dimension und vermittelt ein Gefühl von Ehrfurcht und Zeitlosigkeit.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 006170 Artwork Link Eintritt 20 04/2018</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 006170 Artwork Link Eintritt 20 04/2018</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	04/2018	05/2018	08/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Im Münster VI		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert