

006157

bu



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt einen Fahrradweg mit aufgemalten Symbolen, Pfeilen, einem Kanaldeckel und den Schuhen des Fotografen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine strenge Perspektive von oben auf einen Fahrradweg ein, der durch einen utilitaristischen Schachtdeckel unterbrochen wird. Die kräftigen weißen Linien und das symbolische „b“ für Fahrrad stehen im Kontrast zum schroffen Asphalt, wodurch eine visuelle Spannung zwischen Design und Realität entsteht. Gelbe Pfeile, die in entgegengesetzte Richtungen zeigen, fügen eine Ebene der Richtungsverwirrung hinzu. Ein schmaler Streifen aus Backsteinpflaster deutet auf eine städtische Umgebung hin. Das Einfügen der Schuhe des Fotografen am unteren Bildrand erdet den Betrachter in der Szene und erinnert uns an die menschliche Präsenz in dieser konstruierten Umgebung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2018	04/2018	08/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	bu		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert