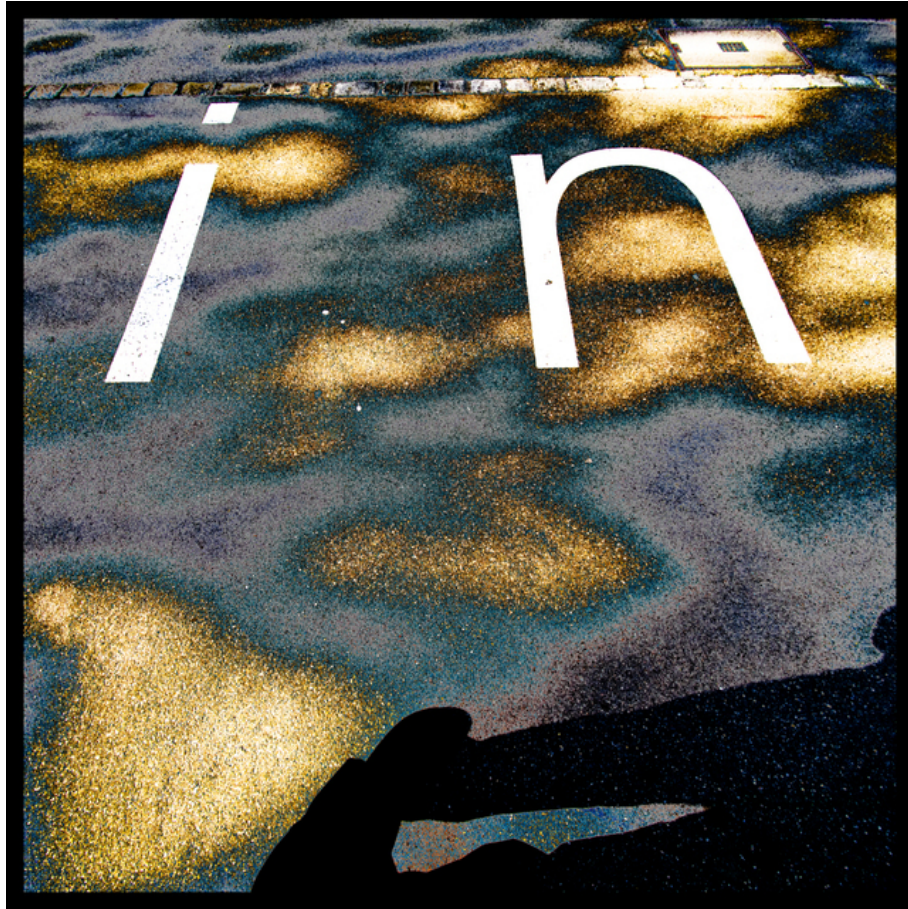


006156

in



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Foto des Wortes „in“, das auf einen nassen, strukturierten Bürgersteig gemalt ist, mit dem Schatten einer Person und goldenen Lichtreflexionen.

Analyse¹⁾

Diese faszinierende Fotografie zeigt das Wort „in“, das in fetten weißen Buchstaben auf eine gesprenkelte Asphaltfläche gemalt ist. Die Textur des Bodens wird durch gesprenkelte Lichtreflexionen verstärkt, wodurch ein abstrakter, fast impressionistischer Effekt entsteht. Ein dunkler, bedrohlicher Schatten einer Person und ihres ausgestreckten Arms fällt über den unteren Teil des Rahmens und fügt eine Ebene menschlicher Präsenz und Mysterium hinzu. Die Komposition ist sowohl visuell auffällig als auch zum Nachdenken anregend und lädt den Betrachter ein, über Themen wie Inklusion, Perspektive und das Zusammenspiel von Licht und Schatten nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 01 - 000104
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2018	04/2018	08/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	in		

 Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert