

006150

Reed I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme von getrockneten, sich überlappenden Gras- oder Schilfhalmen in einer dunklen, fast monochromen Farbpalette.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt ein dichtes Feld aus getrockneten Gräsern, deren Texturen und Formen aufwendig miteinander verwoben sind. Die gedämpfte Farbpalette aus Braun-, Grau- und fast Schwarz-Tönen erzeugt eine düstere, aber fesselnde visuelle Erfahrung. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten betont die linearen Qualitäten der Gräser und zieht den Betrachter in die Komplexität der natürlichen Komposition hinein. Es herrscht ein Gefühl von Verfall und Ruhe vor, das eine stille Kontemplation über die Zyklen der Natur hervorruft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2018	04/2018	08/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schilf I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert